



VIII ISTIT. ISTR. SEC. II GRADO - M. F. QUINTILIANO-SIRACUSA
Prot. 0009243 del 28/05/2024
IV (Uscita)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(O.M. n° 55 del 22/03/2024 art.10)

CLASSE 5^a SEZ. B X LICEO: SCIENZE UMANE

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE
2. PROFILO DEL LICEO
3. DESCRIZIONE DELLA CLASSE ED ELENCO DEGLI ALUNNI
4. INDICAZIONI SULL'ATTIVITA' DIDATTICA E SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
5. ATTIVITA' E PROGETTI
6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE E SIMULAZIONI EFFETTUATE
7. VALUTAZIONI DEGLI APPRENDIMENTI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE
8. DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

Siracusa 06/05/2024

Il Dirigente Scolastico
(*Prof.ssa Simonetta Arnone*)



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

1. CONTESTO GENERALE

Il liceo polivalente M.F. Quintiliano presenta 5 licei a struttura quinquennale: Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate, Liceo delle Scienze Umane, Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale.

Le finalità dei piani di studio sono quelle di sviluppare tre abilità:

- capacità di tipo cognitivo per decodificare i testi e la realtà complessa, di tipo corporeo per conoscere se stessi e lo spazio, di tipo simbolico per leggere all'interno delle cose;
- competenze metodologiche, tecnologiche e operative per manifestare le proprie capacità;
- conoscenze di saperi essenziali e di linguaggi diversificati per saper fare scelte autonome.

2. PROFILO DI INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

- “Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1).



LICEO DELLE SCIENZE UMANE - QUADRO ORARIO					
	1° Biennio		2° Biennio		
	1° anno	2°anno	3° anno	4° anno	5°anno
ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI PER TUTTI GLI STUDENTI			ORARIO ANNUALE		
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	132	132	132	132	132
LINGUA E LETTERATURA LATINA	99	99	66	66	66
STORIA E GEOGRAFIA	99	99			
STORIA			66	66	66
FILOSOFIA			99	99	99
SCIENZE UMANE*	132	132	165	165	165
DIRITTO ED ECONOMIA	66	66			
LINGUA E LETTERATURA STRANIERA	99	99	99	99	99
MATEMATICA**	99	99	66	66	66
FISICA			66	66	66
SCIENZE NATURALI***	66	66	66	66	66
STORIA DELL'ARTE			66	66	66
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	66	66	66	66	66
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITA' ALTERNATIVE	33	33	33	33	33
TOTALE ORE	891	891	990	990	990

*Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

**con Informatica al primo biennio

***Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

Titolo conseguito: **Diploma di Liceo delle Scienze Umane**



3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIE	DOCENTI	ORE ANNUALI DI LEZIONE	ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE
Lingua e letteratura italiana	Parisi Maria	132	110
Lingua e letteratura latina	Parisi Maria	66	49
Storia	Siringo Elvira	66	59
Filosofia	Siringo Elvira	99	74
Scienze umane	Arena Rita	165	146
Lingua e letteratura straniera(Inglese)	Di Mauro Denise	99	86
Matematica	Pagano Alice	66	63
Fisica	Pagano Alice	66	50
Scienze naturali	Lupo Patrizia	66	40
Storia dell'arte	Bottaro Maria	66	50
Scienze motorie e sportive	Aparo Pasquale	66	61
Religione o attività alternativa	Spinoccia Loredana	33	32



2. **COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE V BX**

La classe 5^a BX è formata da 22 alunni, 21 femmine e 1 maschio. Nel corso del triennio ha subito un naturale cambiamento, tre alunne, provenienti da altra classe dello stesso Istituto ed indirizzo di studio, sono state inserite, in quanto ripetenti, e un'alunna si è ritirata durante il corrente anno scolastico; inoltre, una studentessa risulta inserita in qualità di candidata esterna.

All'interno della classe sono presenti due alunne BES/DSA per le quali il Consiglio di classe ha predisposto fin dal primo anno un Piano didattico Personalizzato e due allievi diversamente abili, che seguono un Piano educativo individualizzato, la programmazione della classe per obiettivi minimi e stesse prove di verifica. Sono presenti nel contesto educativo della classe tre insegnanti di sostegno, una delle quali seguiva l'alunna che si è ritirata, e un'assistente ASACOM. Il gruppo docente ha mantenuto nel tempo una sostanziale stabilità favorendo la continuità dell'impostazione didattica, nel corso del triennio, infatti, si sono avvicendate, soltanto docenti di Storia dell'arte e insegnanti di sostegno a supporto dei relativi alunni; nel quinto anno è subentrato un docente di Scienze motorie, in sostituzione della docente titolare.

Sotto il profilo disciplinare tutti gli allievi e le allieve hanno assunto un comportamento sempre corretto sia tra di loro che nei confronti dei docenti e di tutte le componenti scolastiche; anche durante le attività dei PCTO, gli alunni si sono distinti per il senso di responsabilità dimostrato.

Il gruppo classe complessivamente risulta disciplinato, disponibile al dialogo educativo e all'apprendimento, rispetta le regole della convivenza civile; alcuni alunni partecipano in modo costruttivo e propositivo alle varie attività, altri, non sempre, in maniera costante. Durante le lezioni l'attenzione è stata adeguata, il metodo di studio efficace; gli allievi sono stati motivati allo studio e coinvolti nelle varie strategie di lavoro adottate da tutto il Consiglio di classe.

Il clima relazionale disteso e sereno che si è instaurato ha favorito la crescita umana e culturale di tutti gli alunni.

La frequenza alle lezioni è stata regolare per quasi tutti gli allievi, ad eccezione di alcuni che, nonostante le ripetute sollecitazioni da parte di tutti i docenti e gli interventi messi in atto per incoraggiarli ad una frequenza costante, hanno partecipato in modo discontinuo; due alunne hanno presentato gravi problemi di salute regolarmente giustificati.

Rinviando alle relazioni presentate dei singoli docenti per quanto attiene agli obiettivi e alle competenze disciplinari, sul piano del rendimento complessivo e relativamente alle conoscenze la classe si presenta eterogenea per interessi e capacità ed ha conseguito conoscenze e competenze differenti.

Un piccolo gruppo, grazie all'impegno costante e all'interesse dimostrato, ha acquisito delle buone competenze disciplinari, raggiungendo un livello di preparazione complessivamente distinto.



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Altri, pur presentando discrete capacità, per la partecipazione non sempre costante, si attestano su un livello complessivamente buono.

Un terzo gruppo, infine, a causa di lacune pregresse e di un metodo di studio non sempre adeguato, ha raggiunto risultati sufficienti.

In generale il livello complessivo della classe è progredito durante l'ultimo anno scolastico, pur permanendo, per alcuni alunni, una certa difficoltà nella rielaborazione critica dei contenuti disciplinari e nella capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari. Gli obiettivi trasversali, quali la capacità di organizzare percorsi autonomi di ricerca e di decodificare adeguatamente i testi proposti, sono stati raggiunti solo per alcune discipline.

Le metodologie utilizzate sono quelle riportate nella scheda di programmazione educativa e didattica formulata all'inizio dell'anno scolastico e compresa nel presente Documento. Esse hanno mirato a far acquisire agli alunni un metodo di studio autonomo, la capacità di rielaborazione critica dei contenuti disciplinari e l'utilizzo del linguaggio specifico delle discipline.

Sono state privilegiate la lezione frontale, la lezione dialogata, il cooperative learning, il peer to peer, l'analisi testuale, l'insegnamento individualizzato, la produzione di mappe concettuali, l'uso di Google Classroom, il registro online, la condivisione di documenti, l'e-mail, la produzione di power point e la visione di video.

Ogni qualvolta si è ritenuto necessario, sono stati effettuati interventi di recupero/sostegno in orario curricolare al fine di colmare eventuali lacune a livello di conoscenze, abilità e competenze.

Gli alunni hanno aderito a diverse attività extracurricolari in maniera responsabile e collaborativa, nonostante la presenza di un certo numero di allievi pendolari. La partecipazione attiva alle attività previste dal PTOF del nostro Istituto, alcune delle quali sono indicate nel Documento, hanno permesso agli studenti di approfondire le loro conoscenze disciplinari e di acquisire nuove competenze trasversali importanti per il loro orientamento professionale.

In merito alla Piattaforma UNICA, i tutor coinvolti hanno effettuato gli incontri programmati con gli alunni delle classi loro assegnate, durante i quali hanno presentato la piattaforma e fornito istruzioni per l'accesso e il caricamento delle attività extracurricolari già realizzate (certificazioni conseguite, partecipazioni a gare sportive/concorsi/volontariato/altro). I tutor si sono resi disponibili per incontri con singoli alunni/piccoli gruppi in orario curricolare, per aiutare gli studenti in difficoltà con l'utilizzo delle credenziali d'accesso o con la gestione del sistema e hanno, inoltre, somministrato con l'aiuto dei coordinatori di classe, dei questionari conoscitivi. In merito al 'capolavoro' sono state fornite indicazioni utili per la sua realizzazione così da procedere al suo caricamento in piattaforma.

Si evidenzia inoltre la frequenza dell'alunno M. D. al percorso di mentoring e orientamento e per il sostegno delle competenze disciplinari (ATT-766) nell'ambito del PNRR FUTURA zioni di



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica (D.M. 170/2022) DM 170/2022, titolo
#includiAmo, codice M4C1I1.4-2022-981-P-17121

Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

In merito a strategie e metodi per l'inclusione si rimanda alla documentazione allegata, contenente informazioni di natura riservata.

Si allegano n.4 documenti.

Siracusa 06/05/2024

Il coordinatore

Prof.ssa Parisi Maria



3. ELENCO DEI CANDIDATI

CLASSE V BX

1. Omissis
2. Omissis
3. Omissis
4. Omissis
5. Omissis
6. Omissis
7. Omissis
8. Omissis
9. Omissis
10. Omissis
11. Omissis
12. Omissis
13. Omissis
14. Omissis
15. Omissis
16. Omissis
17. Omissis
18. Omissis
19. Omissis
20. Omissis
21. Omissis
22. Omissis



4. INDICAZIONI GENERALI SULL' ATTIVITA' DIDATTICA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA

Anno scolastico 2023/2024

CLASSE 5^a BX

1. COMPETENZE, METODOLOGIE, STRATEGIE DIDATTICHE

Competenze chiave di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none">- Imparare ad imparare- Progettare- Comunicare- Collaborare e partecipare- Agire in modo autonomo e responsabile- Risolvere problemi- Individuare collegamenti e relazioni- Acquisire ed interpretare l'informazione
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none">- Didattica laboratoriale- Apprendimento cooperativo- Insegnamento individualizzato- Lezione frontale- Lezione dialogata- Problem solving- E-learning- Flipped classroom- Studio di caso- Uso di mappe concettuali e altre forme rielaborative- Uso di piattaforme interattive- Videolezioni sincrone e asincrone
Verifica degli apprendimenti	<p>In forma orale, scritta e con prove pratiche:</p> <ul style="list-style-type: none">- Colloqui orali- Elaborati scritti di varia tipologia- Test su conoscenze, abilità e competenze- Progetti- Compiti di realtà- Realizzazioni creative- Partecipazione agli interventi previsti dal PNRR



2. TRAGUARDI DI COMPETENZA DA RAGGIUNGERE IN RELAZIONE AL PATTO EDUCATIVO DI CORRESPONSABILITÀ DELL'ISTITUTO

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	
STRATEGIE PER IL CONSEGUIMENTO	STRUMENTI DI VALUTAZIONE
Coltivare la coscienza dei propri diritti-doveri di studenti e di cittadini, il rispetto per le opinioni altrui e per le decisioni assunte dagli Organi Collegiali.	Rispetto delle norme sulla frequenza, i ritardi, le giustificazioni; corretto svolgimento di compiti e verifiche e rispetto delle consegne; trasparenza e puntualità nelle comunicazioni scuola / famiglia.
Coltivare il rispetto per la scuola (persone, ambienti e attrezzature) e delle regole che la scuola si è data.	Presenza/assenza di note o provvedimenti disciplinari.
Richiedere il rispetto dei tempi di lavoro, delle modalità di lavoro concordate e delle consegne.	Impegno nello studio e nel miglioramento delle proprie competenze (compresa la partecipazione attiva alle attività di recupero proposte).
Valorizzare la personalità e il contributo di ognuno, incoraggiando la partecipazione.	Qualità della partecipazione alla vita di classe. Relazione con i pari, con i docenti e il personale della scuola.
Collaborare all'interno del consiglio di classe per il conseguimento degli obiettivi educativi	Qualità della partecipazione alla vita della scuola: organi collegiali, attività didattiche alternative, offerte formative complementari, giornalino scolastico e iniziative degli studenti.
Collaborare con le famiglie per la progressiva conquista di autonomia, particolarmente nelle situazioni di disagio	

3. VALUTAZIONE

Giudizio sintetico	Voto su scala decimale
Ottimo	$8,5 < M \leq 10$
Distinto	$7,5 < M \leq 8,5$
Buono	$6,5 < M \leq 7,5$
Sufficiente	$6 \leq M \leq 6,5$
Insufficiente	$5 \leq M < 6$
Scarso	$M < 5$



4. EDUCAZIONE CIVICA

Disciplina coinvolta e titolo dell'intervento formativo	Durata e periodo dell'intervento formativo
Filosofia- "Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro". Il diritto del lavoro dalla Costituzione	11 ore-I/II quadrimestre
Lingua e letteratura italiana - "Elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro"	6 ore-I quadrimestre
Scienze umane - "Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015"	6 ore-I quadrimestre
Fisica - "Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015"	6 ore-II quadrimestre
Lingua e letteratura straniera inglese - "Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015"	6 ore-I quadrimestre

5. ORIENTAMENTO - 30 ore

Dal corrente anno scolastico 2023-2024, ai sensi delle Linee Guida per l'Orientamento, allegate al Decreto Ministeriale n. 328 del 22/12/2022, i Consigli di classe dovranno progettare moduli di orientamento formativo di almeno 30 ore annuali per gli studenti e le studentesse, intesi come percorsi di sperimentazione e riflessione per aiutarli a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale, per sua natura sempre in evoluzione, anche integrandoli con il PCTO e con le attività di orientamento promosse dal sistema della formazione superiore (ITS, Università, AFAM) e da accordi tra scuole di I e II grado.

Dalla discussione emersa in seno al Consiglio di classe del 5 ottobre 2023, i docenti propongono il seguente modulo di orientamento "Direzione futuro: conoscere per scegliere", integrato al percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) e inerente all'indirizzo di studio del liceo delle Scienze umane. Tale modulo farà riferimento all'ambito dei servizi alla persona, delle politiche sociali e del Terzo settore.



“Direzione futuro: conoscere per scegliere”

Modulo	ore	Obiettivi
Attività di PCTO	4 ore	Maturare e sviluppare competenze per definire e ridefinire in autonomia i propri obiettivi personali.
Prepararsi al mondo	3 ore	Imparare a compilare un curriculum vitae. Presentarsi davanti ad una videocamera per gestire e simulare un colloquio di lavoro. Potenziare le competenze digitali – life competence.
Conoscere il territorio	6 ore	Conoscere i servizi alla persona e gli interventi in materia di politiche sociali, offerti dal nostro territorio. Incontri con esperti del Terzo settore, volontariato, associazioni no profit, Assessorato alle politiche sociali
Preparazione ai test di ingresso universitari Esercitazioni guidate dagli insegnanti nelle varie discipline	3 ore	Rendere consapevole lo/a studente/ssa delle opportunità di scelta per la formazione post-diploma.
Salone dello studente, visite ITS, incontri di orientamento settoriale/specifico	10 ore	Orientamento al mondo universitario e del lavoro, per facilitare il passaggio degli studenti dalla scuola all'università o al mondo delle professioni.



Rubrica di autovalutazione	4 ore	Generare stimoli, riflessioni, estensioni dell'esperienza personale, capacità di autovalutazione e assunzione di responsabilità. Rendere evidenti le attitudini del soggetto, le sue disposizioni naturali e ciò che può apprendere meglio o potrebbe esprimere con maggior successo in un'area professionale.
-----------------------------------	--------------	---

** Il CdC ha lavorato in sinergia con i tutor per la compilazione dell'E- portfolio dello studente*



6. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (ASL)

Annualità	Ente /Impresa	Progetto	Attività	Durata
Terzo anno	Comune di Siracusa	Convivenza e appartenenza: un percorso tra tolleranza ed empatia-educare alla legalità	<p>Corso sulla sicurezza</p> <p>L'attività ha coinvolto gli alunni nella realizzazione di un cortometraggio sul tema delle stragi di mafia. Gli studenti, grazie a questo progetto hanno acquisito consapevolezza degli eventi della storia italiana recente relativi alle stragi di mafia e dell'importanza dell'educazione alla legalità.</p> <p>Lo stage ha rappresentato inoltre un'opportunità per apprendere nuove competenze con metodologie diverse da quelle delle lezioni scolastiche.</p>	12 ore 35 ore
Quarto anno	Associazione I FIGLI DELLE FATE	La psichiatria del territorio: arte – terapia nei percorsi di riabilitazione con disabili psichici	<p>L'attività ha coinvolto i ragazzi in carico allo SMA di Siracusa seguiti dagli operatori del gruppo di lavoro Autismo Adulti.</p> <p>È stato un percorso di conoscenza e coscienza della disabilità psichica, della presa in carico da parte del territorio di</p>	35 ore



			<p>pazienti psichiatriche e delle possibilità di riabilitazione attraverso percorsi di arte-terapia. Durante il laboratorio artistico gli alunni hanno svolto la funzione di tutor dei ragazzi con sindrome dello spettro autistico. Questa esperienza ha permesso agli studenti e alle studentesse di affinare la sensibilità nei confronti degli altri e del diverso. È stato un momento molto importante nel loro percorso di formazione poiché ha permesso di sperimentare concretamente le competenze acquisite in classe, che spesso restano astratte e puramente teoriche, e prendere i primi contatti con quello che è il mondo reale lavorativo, anche se per poco tempo.</p>	
Quinto anno	Scuola d'infanzia montessoriana <i>Albero Azzurro</i>	Insegnare nella scuola dell'infanzia	<p>L'attività si è svolta in tre incontri con il gruppo di educatrici e con la direttrice della scuola dell'infanzia "Albero Azzurro".</p> <p>Un incontro introduttivo - informativo in cui la direttrice, Angela Mondo, ha presentato la scuola e le sue collaboratrici, e in uno stage di due giorni presso l'istituto dove gli studenti e le studentesse hanno potuto</p>	



			<p>sperimentare sul campo lo svolgimento delle attività didattiche secondo il metodo Montessori.</p> <p>Gli alunni, alla presenza delle educatrici, hanno svolto un'attività osservativa ben specifica per apprendere metodi, modi di interagire e modalità di lavoro, relazionandosi con i piccoli allievi. Lo stage ha rappresentato un'opportunità per: imparare a relazionarsi con gli altri e a lavorare in gruppo; venire a contatto con i meccanismi e le norme che regolano la vita aziendale; mettere in pratica le conoscenze acquisite a scuola; apprendere nuove competenze con metodologie diverse da quelle delle lezioni scolastiche; acquisire prime esperienze professionali spendibili nel futuro inserimento lavorativo; acquisire nuovi interessi professionali.</p> <p>Infine, alcune ore sono state dedicate alla predisposizione della relazione consuntiva.</p>	20 ore
--	--	--	---	--------



7. CLIL

Ai sensi della nota MIUR della D.G. Ordinamenti e Autonomia scolastica n. 4969 del 25 luglio 2014 "Avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche DNL in lingua straniera secondo la metodologia CLIL nel terzo, quarto, quinto anno dei Licei Linguistici e nel quinto anno dei Licei e degli Istituti tecnici - Norme transitorie a.s. 2014/2015", punto 4.1, il Consiglio della classe 5 BX, preso atto dell'impossibilità di poter svolgere moduli CLIL in quanto non ci sono docenti DNL formati linguisticamente e metodologicamente, dichiara di avere svolto il seguente Modulo multidisciplinare dal titolo "Romanticism, Constable, Turner", i cui allegati, parte integrante del presente Documento, si trovano nella programmazione dei docenti delle discipline coinvolte.

Titolo	Romanticism, Constable, Turner
Discipline coinvolte	Storia dell'arte, Lingua e cultura straniera inglese
Periodo e durata	6 ore – Il quadrimestre

8. ATTIVITÀ PROGETTUALI DI CLASSE: INTEGRATIVE, MULTIDISCIPLINARI E/O PER CLASSI PARALLELE

Titolo e docente referente del progetto	Area di riferimento
"Abitare la differenza. L'Altro e gli altri: incontro con gli ultimi" – Cavallaro P.	Solidarietà
"Progetto Liber: liberi di leggere, liberi di Scegliere" – Guarino D., Zangla N.	Linguistico-letteraria
"Campionati di italiano (ex Olimpiadi di Italiano)" – Giarrizzo E.	Valorizzazione delle eccellenze
"Progetto Avis" – Argiri M.	Salute
Le Voci Del contemporaneo" – Amara D., Bruno F., Cavallaro P., Grillo E., Mangione I., Migliore C., Mogavero R., Santuccio S., Sanzaro C., Garipoli S.	Logico - letteraria
"Teatro in lingua inglese" – Rossitto M.	Linguistica
"Olimpiadi di matematica" Merlini F., Pagano A.	Valorizzazione delle eccellenze
<i>Partecipazione, a giudizio del cdc, a mostre, convegni, manifestazioni culturali, concorsi, visite guidate non inserite nel POF, ma ritenute didatticamente valide e preventivamente deliberate dal Consiglio di classe.</i>	



9. ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO/RECUPERO IN COMPRESENZA

Le necessarie attività di recupero e potenziamento sono svolte in itinere dopo la valutazione quadrimestrale in maniera personalizzata, curricolare e/o extracurricolare, secondo le indicazioni del consiglio di classe.

Discipline coinvolte	Durata dell'intervento
Filosofia -Diritto ed economia	I-II quadrimestre
Scienze umane - Filosofia	I-II quadrimestre
Scienze motorie e sportive	I-II quadrimestre
Lingua e cultura straniera inglese	I-II quadrimestre
Lingua e cultura latina	I-II quadrimestre



5. ATTIVITÀ E PROGETTI

1. PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Attività/Percorso/Progetto	Descrizione
Progetto Abitare la differenza	Incontro e riflessione sui temi dell'integrazione, dell'inclusione e della relazione con l'altro (l'altra persona, l'altra cultura, l'altro punto di vista, l'altra prospettiva, altro rispetto a ciò che già si possiede a livello di conoscenza, l'altra lingua e, non ultimo, anche il Totalmente Altro). L'attività è stata svolta in presenza.
Progetto Invalsi	Potenziamento delle competenze di Italiano, Matematica e Inglese. Somministrazione di almeno una verifica scritta secondo la tipologia Invalsi in tutte le discipline. Ulteriori esercitazioni durante le ore di potenziamento.
Progetto AVIS: donazione = sani stili di vita	Progetto finalizzato a formare nei giovani una coscienza civile verso coloro che necessitano di un atto di generosità per continuare a vivere in modo dignitoso.
Progetto Educazione alla salute DCA negli adolescenti	Progetto finalizzato ad informare i giovani sui disturbi del comportamento alimentare per sapere come conoscerlo e porvi rimedio.
Progetto MARTINA	Progetto di prevenzione oncologica finalizzato ad educare i giovani a salvaguardare la propria salute adottando corretti stili di vita.
Progetto ICARO	Progetto finalizzato ad educare i giovani alla educazione stradale. Consente ai giovani di prendere coscienza dei pericoli della strada e dei comportamenti che bisogna tenere per rispettare le regole e guidare sicuri.
Progetto Inclusione	Progetto finalizzato a sviluppare la consapevolezza sull'autismo, con la più ampia finalità di potenziare l'inclusione all'interno e all'esterno della comunità scolastica, sensibilizzando verso ogni forma di diversità



2. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

- L'uomo e la natura
- Lavoro e società
- Uguaglianza e diversità
- Tempo e memoria
- Guerra e pace

3. INIZIATIVE ED ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI

- Partecipazione ai giochi matematici (alcuni alunni)
- Partecipazione alle Olimpiadi di italiano (alcuni alunni)
- Certificazione linguistica in lingua inglese (alcuni alunni)
- Visita guidata ai laboratori nazionali del sud (LNS) dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare di Catania (INFN)
- Visita guidata "Architettura fascista a Siracusa"

4. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

Durante il quinto anno di studio le attività di supporto agli studenti sono state utili occasioni per il raggiungimento delle seguenti competenze:

- Responsabilizzarsi, essere consapevoli anche alla partecipazione alla cittadinanza attiva (competenze educative).
- Valutare, progettare (competenze decisionali).
- Comunicare, confrontarsi, organizzare, relazionarsi (competenze relazionali).

La partecipazione degli alunni può definirsi nel complesso buona, attiva e propositiva.

Nel corso dell'anno il nostro liceo ha ospitato referenti di diverse realtà professionali; gli incontri sono avvenuti sia in remoto che in presenza, con l'obiettivo di ampliare le conoscenze su opportunità lavorative e di istruzione terziaria. Inoltre, è stata offerta la partecipazione a manifestazioni esterne, sia nella modalità autonoma ed individuale che come gruppo scuola. La selezione dei materiali di orientamento, a cui gli alunni hanno avuto accesso tramite la community del liceo, è stata da loro gestita ed approfondita autonomamente.

Il calendario delle attività di orientamento svolte è il seguente:

- **24 ottobre 2023 SALONE DELLO STUDENTE-ORIENTA SICILIA:** Fiera dell'Orientamento organizzata da Aster Sicilia presso Le Ciminiere di Catania. Gli alunni si sono registrati al portale www.orientacatania.it nell'Area Riservata agli Studenti. Tale registrazione ha reso possibile l'accesso alla V Edizione di Orienta Sicilia. Il percorso all'interno della Fiera attraverso gli Espositori è risultato proficuamente esplicativo su Università, Istituzioni e Accademie. Numerosi gli atenei presenti al Salone con un ventaglio di offerte formative relativo a tutte le discipline. La community e lo staff di Aster hanno



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca

Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

accompagnato gli studenti nella costruzione di una ipotesi di scelta post-diploma, rilasciando al termine della giornata l'attestato di partecipazione.

- 7 dicembre 2023 **Marina Militare di Augusta**, presso la nostra sede, Sala Conferenze di via Pitia.
- 2 febbraio 2024 **MADE-MEDITERRANEAN ARTS & DESIGN PROGRAM**- Accademia delle Belle Arti Siracusa: notevole realtà siracusana di respiro internazionale nella formazione terziaria, opera fra Design & Crafts, Arti visive, Animation & CGI, Moda; presso la nostra sede, Sala Conferenze di via Pitia.
- 28 febbraio 2024 **Università di Messina**: Dipartimento di Civiltà antiche e moderne, Corso di laurea in **Beni Archeologici**; presso la nostra sede, Sala Conferenze di via Pitia.
- 12 marzo 2023 **FONDAZIONE ARCHIMEDE ITS Academy**: scuola di eccellenza ad alta specializzazione tecnologica post diploma per il conseguimento del titolo di tecnico superiore; presso la nostra sede, Sala Conferenze di via Pitia.
- da febbraio ad aprile **Università KORE** di Enna: percorso di orientamento universitario promosso tramite PNRR, Investimento 1.6 "Orientamento attivo scuola-università", articolato su 10 corsi della durata di 15 ore ciascuno suddivise in due incontri in presenza nella nostra sede e due incontri presso gli spazi universitari dell'Ateneo di Enna.
- **29 aprile** associazione **Superheroes**: progetto di orientamento scolastico finalizzato alla sensibilizzazione, al reclutamento e alla qualificazione di nuovi volontari supereroi in corsia tra i bambini ospedalizzati, presso la nostra sede, Sala Conferenze di via Pitia.



6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

CLASSE 5ª SEZ BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: PARISI MARIA

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Relativamente alla **Lingua italiana**:

- Padroneggiano la lingua italiana, in forma scritta e orale, esprimendosi con chiarezza e proprietà e variandone l'uso a seconda dei contesti e degli scopi comunicativi
- Sanno riassumere e parafrasare un testo; organizzare e motivare un ragionamento; illustrare e interpretare nei suoi caratteri essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.
- Utilizzano la riflessione metalinguistica per rendere più efficace la comprensione e la produzione dei testi.
- Sono consapevoli della storicità della lingua italiana, delle sue varietà d'uso e dell'influsso dei dialetti.

Relativamente alla **Letteratura italiana**:

- Hanno compreso il valore della lettura come strumento che amplia l'esperienza del mondo
- Hanno acquisito familiarità con la letteratura e i suoi metodi di indagine
- Riconoscono l'interdipendenza tra esperienze rappresentate e modi della rappresentazione
- Hanno cognizione del percorso storico della letteratura italiana
- Sono consapevoli delle relazioni che legano la letteratura ad altre espressioni culturali e ad altre discipline

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- La capacità di riflettere sulla ricchezza e flessibilità della lingua in relazione a varie tipologie testuali, dai testi d'uso a quelli letterari, consolidando le proprie conoscenze e abilità linguistiche
- La capacità di comprensione e produzione di testi, in considerazione dei diversi scopi comunicativi
- Una maggiore conoscenza del lessico
- La capacità di comprendere la relazione esistente tra il sistema letterario e il corso degli eventi storici, analizzando i testi degli autori più significativi del nostro canone letterario, dall'Unità d'Italia ai giorni nostri



- La capacità di riconoscere i legami esistenti tra le poetiche degli autori analizzati e le scelte stilistiche da loro adottate
- I caratteri essenziali dei fenomeni che hanno culturalmente segnato il passaggio tra Otto e Novecento, la crisi della modernità e l'approdo alla postmodernità

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

- **Tra Ottocento e Novecento. Naturalismo e Simbolismo**

Storia, politica e società tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del nuovo secolo

Il Naturalismo francese e il Verismo italiano

Giovanni Verga.

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative.

Prefazione a *L'amante di Gramigna*

Da *Vita dei Campi*: Rosso Malpelo

Da *I Malavoglia*: Presentazione della famiglia Toscano (cap.I), Addio alla casa del nespolo (cap. IX)

La poesia in Europa e in Italia

La reazione al Naturalismo. La Scapigliatura. Il Simbolismo francese. L'estetismo

Oscar Wilde

Da *Il ritratto di Dorian Gray* (cap.XI)

Giosue Carducci

La vita, la poetica, le opere.

Da *Rime nuove*: San Martino

Il Decadentismo

Giovanni Pascoli

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative.

Dal *Fanciullino*: Il fanciullino (I, III, XI)

Da *Myrica*: X agosto, L'assiuolo, Temporale

Da *I canti di Castelvecchio*: Il gelsomino notturno

Gabriele D'Annunzio

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative.

Da *Il piacere*: Ritratto di un giovine signore italiano del XIX secolo (I, II).

Da *Il trionfo della morte*: Giorgio Aurispa e Nietzsche (V, III)

Da *Alcyone*: La pioggia nel pineto

Luigi Pirandello

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative.

Da *Il fu Mattia Pascal*: Lo strappo nel cielo di carta (cap.XII)

Da *Quaderni di Serafino da Gubbio operatore*: Contro la civiltà delle macchine (Quaderno I, capitolo II)



Da *Uno, nessuno, centomila*: La dissoluzione di ogni forma nel flusso vitale della natura (libro VIII, capitolo IX)

Da *Sei personaggi in cerca d'autore*: una scena irraggiungibile

Da *Novelle per un anno*: La carriola, La patente

Italo Svevo

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative

Da *La coscienza di Zeno*: Prefazione (I), Il fumo come alibi (III), La scena dello schiaffo (IV)

- **Fra avanguardia e tradizione**

Storia e società nella prima metà del Novecento

Le avanguardie del primo Novecento in Italia.

Il Futurismo

Filippo Tommaso Marinetti

Il Manifesto del Futurismo

Il Crepuscolarismo. "La Voce" e gli scrittori vociani

La poesia ermetica in Italia

Salvatore Quasimodo

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative

Da *Ed è subito sera*: Ed è subito sera

Giuseppe Ungaretti

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative

Da *Allegria*: b I fiumi, San Martino del Carso, Mattina, Soldati, Veglia

Da *Sentimento del tempo*: Ricordo d'Affrica

Da *Il dolore*: Non gridate più

Umberto Saba

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative

Da *Canzoniere*, Trieste e una donna

Eugenio Montale

La vita, la poetica, le opere, le tecniche narrative

Da *Ossi di seppia*: Merigiare pallido e assorto, Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato.

Da *Satura*: Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale

- **Storia e società dal dopoguerra ad oggi. La prosa del Novecento. Il Neorealismo**

Le tendenze culturali e i movimenti letterari in Italia dal secondo dopoguerra ai giorni nostri

Elio Vittorini

Cenni biografici

Da *Vittorini e "Il Politecnico"*: Per una nuova cultura.

Da *Conversazione in Sicilia*: Uno che soffre per il dolore del mondo offeso (cap. XXXVII)



Cesare Pavese

Cenni biografici

Da *La casa in collina*: La collina, un modo di vivere

Beppe Fenoglio

Cenni biografici

Da *Il partigiano Johnny*: Il duello mortale con la spia

Leonardo Sciascia

Cenni biografici

Da *Il giorno della civetta*: La mafia, "...una voce nell'aria"

Italo Calvino

Cenni biografici. Calvino e il tema dell'intelligenza artificiale: Cibernetica e fantasmi. Lezioni americane. Il visconte dimezzato

Da *Le città invisibili*: Marozia e Berenice

Primo Levi

Cenni biografici

Da *Se questo è un uomo*: Il campo di annientamento

EDUCAZIONE CIVICA

Modulo – Elementi fondamentali di diritto, il diritto del lavoro

Articolo 4 della Costituzione italiana

Modulo Orientamento - Conoscere il territorio

I servizi alla persona; il volontariato



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati:

Libri di testo, fotocopie, LIM, esercitazioni scritte, apprendimento cooperativo, flipped classroom, mappe concettuali, registro online Argo; Google Suite for Education: Meet, Classroom, condivisione documenti, file pdf, documenti PowerPoint, video.

4. **Testo in adozione:** Gazich Novella, Lo sguardo della letteratura, Edizione aggiornata orange, volumi 3A+3B, Principato

Siracusa 06/05/2024

Docente

Prof.ssa Parisi Maria



CLASSE 5ª SEZ BX

LICEO Scienze Umane

DOCENTE: Maria Parisi

DISCIPLINA: Lingua e letteratura latina

1. COMPETENZE ACQUISITE

competenze disciplinari relative alla **Lingua latina**, lo studente:

- Legge, comprende e testi d'autore di vario genere e di diverso argomento
- Pratica la traduzione non come meccanico esercizio di applicazione di regole, ma come strumento di conoscenza di un testo e di un autore, immedesimandosi in un mondo diverso dal proprio per riproporlo in lingua italiana.
- Confronta linguisticamente, soprattutto a livello lessicale e semantico, la lingua latina con la lingua italiana, pervenendo ad una più matura e consapevole padronanza dell'italiano
- Utilizza ed elabora prodotti multimediali.

competenze disciplinari relative alla **Letteratura latina**

- Ha compreso attraverso il confronto con la letteratura italiana e straniera la specificità e complessità del fenomeno letterario antico come espressione di civiltà e cultura
- Ha cognizione del percorso storico della letteratura latina
- Padroneggia gli strumenti linguistici e morfologici del latino

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

In merito alla **Lingua latina**, lo studente

- Ha consolidato le proprie conoscenze e abilità linguistiche, acquisendo dimestichezza con la complessità della costruzione sintattica e con il lessico della storiografia, della retorica, della politica e della filosofia
- Ha affinato le proprie capacità linguistiche allo scopo di cogliere la specificità dei linguaggi settoriali
- Ha affinato le proprie capacità critiche, riuscendo a motivare le scelte di traduzione non solo attraverso gli elementi grammaticali, ma anche sulla base dell'interpretazione complessiva del testo, oggetto di studio

In merito alla **Letteratura latina**, lo studente:

- Ha colto i tratti più significativi del mondo romano attraverso la lettura diretta o in traduzione dei testi fondamentali del patrimonio classico, individuandone gli aspetti religiosi politici, morali ed estetici.



3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

La letteratura di età giulio-claudia

La vita culturale e l'attività letteraria

La poesia nel I sec.d.C. la favolistica

Fedro: vita e opere

Fabulae: Il lupo e l'agnello. La volpe e l'uva.

Seneca: vita e opere

Epistulae ad Lucilium: Servi sunt. Immo homines (47, 1-9, 10-14,15-17,18-21)

De otio: Vita attiva e vita contemplativa (5,8,6,1-5)

Le nuove strade dell'*epos*

Lucano: vita e opere

Bellum civile: L'elogio di Nerone (I, 1-66); I protagonisti Cesare e Pompeo (I, 109-157);
Ritratto di Catone (II, 380-391)

La nuova stagione della satira

La satira: i caratteri generali

Persio: vita e opere

Satire: Il programma poetico (V, 7-18).

Giovenale: vita e opere

Satire: La satira contro le donne (II, 6, 1-20).

Petronio: vita e opere

Satyricon: La matrona di Efeso (111-112)

L'epica di età Flavia: Stazio, Valerio Flacco, Silio Italico

Apuleio: vita e opere

Apologia: Cos'è la magia? (25-27)

Metamorfosi: Psiche (IV, 28-30,1-3); Lo sposo misterioso (V, 21, 5, 22-23)

Quintiliano: vita e opere

Institutio oratoria: I vantaggi dell'apprendimento collettivo (I,2); E' necessario anche il gioco (I, 3, 8-12); Non antagonismo, ma intesa tra allievi e maestri (II, 9, 1-3).

Natura e scienza

Plinio il Vecchio: vita e opere

Naturalis historia: L'uomo e la natura (VII, 2-4)



Gli epigrammi: caratteri generali

Marziale: vita e opere

Epigrammata: La vita lontano da Roma (XII, 18)

Tacito: vita e opere, il confronto tra Seneca e Tacito, *Annales* e il passaggio al principato

Historiae: L'exkursus etnografico sulla Giudea (V, 2-5).

Agostino: vita e opere

Confessiones: Il ricordo e la scrittura (II, 1, 1-2, 3)

Modulo Orientamento - Conoscere il territorio

I servizi alla persona; il volontariato

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati

Libri di testo, fotocopie, LIM, esercitazioni scritte, apprendimento cooperativo, flipped classroom, mappe concettuali, registro online Argo; Google Suite for Education: Meet, Classroom, condivisione documenti, file pdf, documenti PowerPoint, video.

4. Testo adottato: M. Bettini, Homo sum civis sum, vol.3, Sansoni per la scuola

Siracusa, 06/05/2024

Docente
Prof.ssa Parisi Maria



CLASSE 5^a SEZ BX

LICEO Scienze Umane

DOCENTE: Rita Arena

DISCIPLINA: Scienze Umane

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del loro percorso liceale, gli studenti hanno acquisito le competenze disciplinari previste dalle Indicazioni Nazionali, attraverso il perseguimento di obiettivi specifici di apprendimento (OSA), modulati in progressione curricolare.

In particolare, per le **competenze disciplinari** relative alle Scienze Umane gli studenti:

- padroneggiano, in forma scritta e orale, le principali tipologie educative, relazionali e sociali della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- comprendono le dinamiche della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi, ai processi formativi formali e no, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza;
- possiedono un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti, in relazione alla costruzione dell'identità personale e sociale;
- hanno acquisito i linguaggi, le metodologie, le tecniche d'indagine nel campo delle scienze umane;
- riconoscono il problema educativo in relazione alle altre discipline.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Gli obiettivi di apprendimento raggiunti, relativamente alle attività svolte in quinta classe, vengono così descritti:

in merito alla disciplina ANTROPOLOGIA, gli studenti:

- hanno consolidato le proprie conoscenze relative al significato di cultura, comprendendo le diversità culturali, religiose e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico;
- hanno affinato le capacità di discriminazione dei metodi di ricerca in campo antropologico e di quelli utilizzati dalle altre scienze umane.



In merito alla disciplina PEDAGOGIA, gli studenti:

- hanno colto, dalla lettura delle riflessioni e proposte di autori significativi del Novecento pedagogico, la connessione tra la pedagogia e le altre scienze umane, per riconoscere in un'ottica multidisciplinare i principali temi del confronto educativo contemporaneo;
- hanno consolidato alcuni problemi e concetti fondamentali della pedagogia: la personalizzazione dell'insegnamento, società e scuola di massa, la dispersione scolastica, la formazione alla cittadinanza e l'educazione ai diritti umani, i media e l'educazione, l'educazione in prospettiva interculturale, l'integrazione dei disabili e la didattica inclusiva, le strategie educative ;
- hanno ampliato la conoscenza del lessico disciplinare e la capacità di produrre testi argomentativi sulle tematiche studiate.

In merito alla disciplina SOCIOLOGIA, gli studenti:

- hanno riconosciuto gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito delle politiche della salute, quelle per la famiglia e l'istruzione nonché l'attenzione ai disabili in ambito scolastico e sociale;
- hanno colto alcuni problemi e concetti fondamentali della sociologia: l'istituzione, la socializzazione, la devianza, la comunicazione e i mezzi di comunicazione di massa, la mobilità sociale, la secolarizzazione, la stratificazione sociale, nuove forme di povertà, la società democratica, i processi di globalizzazione.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

PEDAGOGIA

Modulo 1 La cultura europea tra '800 e '900

La scuola in Italia nei primi decenni del '900

Dal maestro al fanciullo: Ellen Key

Dall'età infantile a quella adulta: Stanley Hall

La riforma Gentile

Lettura



E. Key "Contro il conformismo pedagogico" pag.82

Modulo 2 Pragmatismo e attivismo

Che cosa s'intende per pragmatismo

Un nuovo modello educativo: la scuola attiva di J.Dewey

Lettura

J.Dewey "Esperienza e educazione" pagg.94-95

Modulo 3 Esperienze di pedagogia progressiva in Europa

Le "Scuole Nuove": un movimento di riforma pedagogica; la scuola di Abbotsholme di Cecil Reddie; Baden Powell e lo scoutismo

Nuovi approcci alla pedagogia e alla didattica: E. Claparède

Le sperimentazioni pedagogico-didattiche e il metodo Montessori

La personalizzazione dell'insegnamento

Letture

Il metodo scout pag.10

E.Claparède "Il maestro stimolatore di interessi" pag.27; "La scuola su misura" pagg.101-103

M. Montessori "Il materiale di sviluppo" pagg.106-107; "Il maestro scienziato" pagg.108-109

Modulo 4 L'esigenza di una pedagogia rinnovata: educazione, dialogo ed emancipazione

L'educazione come percorso di sviluppo della personalità: l'"umanesimo integrale" di J.Maritain

Dopo la scuola attiva in America e in Europa: J. Bruner

Don Lorenzo Milani e la scuola di Barbiana

Paulo Freire e la pedagogia degli oppressi

Lettura

Don Milani e la scuola di Barbiana pag.69

Modulo 5 Tematiche, interessi e prospettive dell'educazione attuale



Società e scuola di massa

L'handicap: questione educativa e sociale

La dispersione scolastica

L'educazione degli adulti

I sistemi scolastici europei a confronto

La dimensione "interculturale" dell'educazione

Innovazioni tecnologiche: media education

Strategie educative inclusive

SOCIOLOGIA

Modulo 1 La struttura della società

Il concetto di "istituzione"; le istituzioni come insieme di norme sociali; le istituzioni come strumento di controllo sociale. Status e ruoli. La stratificazione sociale. La mobilità sociale

Nuove forme di povertà. La funzione sociale del carcere

I meccanismi dell'esclusione sociale: la devianza; Merton : la devianza come divario tra mezzi e fini sociali

Interpretazione della devianza : H. Becker e la labeling theory; E. Lemert e la devianza primaria e secondaria

Teorie sulla comunicazione di massa; la cultura della TV; gli intellettuali di fronte alla cultura di massa; apocalittici e integrati

Il processo della socializzazione

Letture

K. Popper "Una patente per fare tv"

H. Becker "Le tappe della carriera deviante" pagg.144-146

Modulo 2 La globalizzazione

I diversi volti della globalizzazione



Il processo della “globalizzazione” e il multiculturalismo

Vivere in un mondo globale: problemi e risorse; la teoria della decrescita

La coscienza globalizzata: Z. Bauman e la società liquida

Lettura

Intervista a Bauman “Gli amori passano, i sentimenti vanno coltivati”

Modulo 3 Il Welfare State e le politiche di cura alla persona

Il contesto socio- culturale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale del “Welfare State”

I servizi di cura alla persona

L’inserimento dei disabili nella società e nella scuola. La legge 68/1999

Il Terzo Settore

Lettura

A. Canevaro” La diversità, risorsa per la scuola” pagg.294-295

Modulo 4 L’indagine sociologica sul campo

I protagonisti della ricerca sociologica

Le fasi e i metodi della ricerca; gli imprevisti della ricerca sociologica: la serendipity

Lettura

La profezia che si autoadempie pag.395

ANTROPOLOGIA

Modulo 1 Il sacro tra simboli e riti

Lo studio scientifico della religione; il sacro come fondamento della religione

Funzione e significato dei riti; gli specialisti del sacro; le religioni “altre”

La secolarizzazione

Lettura



Karel Dobbelaire "Oltre la secolarizzazione"

Modulo 2 L'antropologo al lavoro

Come lavorano gli antropologi

La ricerca sul campo: Malinowski alle Trobriand , un modello di ricerca

Lettura

P. Salzman "Il coraggio dell'antropologo" pagg.86-87

Modulo 3 L'antropologia della guerra

Perché la guerra? Guerra e politica

I corridoi umanitari

La pace si impara: villaggi di pace, esperienze educative in Israele e Toscana

EDUCAZIONE CIVICA

Modulo - Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015

Obiettivo 16: Pace, giustizia e istituzioni forti

Modulo PCTO - Insegnare nella scuola dell'infanzia

Osservazione partecipante presso la scuola d'infanzia montessoriana L'Albero Azzurro

Modulo Orientamento - Conoscere il territorio

I servizi alla persona; il volontariato



Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati:

Libri di testo, fotocopie, LIM, esercitazioni scritte, apprendimento cooperativo, flipped classroom, mappe concettuali, registro online Argo; Google Suite for Education: Meet, Classroom, condivisione documenti, file pdf, documenti PowerPoint, video.

4. Libri di testo in adozione: Elisabetta Clemente, Rossella Danieli "Scienze Umane"
Antropologia, Sociologia, corso integrato, ed. Paravia.

Giorgio Chiosso "Pedagogia" Il Novecento e il confronto educativo contemporaneo, Einaudi Scuola

Siracusa, 06/05/2024

La docente

Prof.ssa Rita Arena



CLASSE 5ª SEZ BX

LICEO delle SCIENZE UMANE

DOCENTE: SIRINGO ELVIRA

DISCIPLINA: STORIA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Riflettono in modo personale sugli eventi di rilevanza storica.
- Sanno approfondire nodi concettuali e formulare giudizi critici.
- Ricostruiscono le sequenze cronologiche e contestualizzano opportunamente le questioni.
- Argomentano in modo coerente partendo da tesi e antitesi provenienti dal dibattito storiografico e valutando fonti diverse.
- Utilizzano il lessico e le categorie specifiche della disciplina.
- Individuano i legami della Storia con altre discipline e ne distinguono i percorsi.
- Comprendono le radici e le implicazioni degli eventi storici in rapporto al progresso della civiltà contemporanea.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- La consapevolezza problematica delle conoscenze, idee e teorie politico-istituzionali cogliendole nella loro evoluzione temporale
- Senso critico nel ricostruire l'evoluzione degli eventi storici collocandoli sia nel contesto della lunga durata che nella stretta contingenza, e distinguendo quindi la dimensione storica dalla mera cronaca
- I presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e la comprensione dei diritti e dei doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

Il Primo Novecento	<ul style="list-style-type: none">· L'Europa e la seconda rivoluzione industriale.· L'Italia giolittiana
LA PRIMA GUERRA MONDIALE	<ul style="list-style-type: none">· I fronti di guerra e l'intervento dell'Italia· La guerra totale· La fine del conflitto
LA RIVOLUZIONE RUSSA	<ul style="list-style-type: none">· La rivoluzione di febbraio e di ottobre· Dalla guerra civile alla nascita dell'URSS
IL PRIMO DOPOGUERRA IN ITALIA	<ul style="list-style-type: none">· La vittoria mutilata e la crisi· L'ascesa del fascismo e il regime



IL MONDO FRA LE DUE GUERRE	<ul style="list-style-type: none">· Dalla Repubblica di Weimar a Hitler.· Dalla grande depressione al "New Deal".· Il mondo asiatico
IL SECONDO CONFLITTO MONDIALE	<ul style="list-style-type: none">· Il mondo in conflitto· Il crollo del fascismo· La Shoah· La fine della guerra
IL SECONDO DOPOGUERRA	<ul style="list-style-type: none">· La decolonizzazione· La "guerra fredda"
L'ITALIA NEL SECONDO DOPOGUERRA	<ul style="list-style-type: none">· L'Italia repubblicana: Il boom economico e la contestazione, La strategia della tensione e il terrorismo, La crisi della "prima repubblica"
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none">· Da sudditi a cittadini, da Statuto a Carta Costituzionale· La Costituzione Italiana: genesi e caratteristiche· I Principi fondamentali sanciti dalla Carta Costituzionale Italiana· Il diritto al lavoro sancito dalla Costituzione Italiana· I diritti dei lavoratori

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti powerpoint, video.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Gentile, Ronga, Rossi, Digo – SPECCHIO MAGAZINE – La Scuola editrice, vol.3

Siracusa, 06/05/2024

La Docente

ELVIRA SIRINGO



CLASSE 5ª SEZ BX

LICEO delle SCIENZE UMANE

DOCENTE: ELVIRA SIRINGO

DISCIPLINA: FILOSOFIA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Hanno consapevolezza della specificità di metodi e percorsi della riflessione filosofica di cui colgono i legami e le differenze rispetto alle altre forme di espressione della ragione umana
- Riflettono in modo personale formulando giudizi critici e sanno approfondire nodi concettuali discutendo in modo razionale
- Argomentano in modo coerente e con strategie diverse in base all'interlocutore, ai contesti e agli obiettivi
- Utilizzano il lessico e le categorie specifiche della disciplina, contestualizzano opportunamente le questioni
- Comprendono le radici e le implicazioni filosofiche di temi e problemi della cultura e della civiltà contemporanea.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito:

- Conoscenza dei principali nodi teorici e dei pensatori di riferimento della filosofia contemporanea e ne forniscono esposizioni organiche e pertinenti
- Idee e teorie cogliendone la storicità, l'evoluzione nel tempo e riflettendo criticamente sulle varie forme del sapere
- Analisi e confronto di testi e posizioni filosofiche diverse riguardo a problemi simili
- Individuazione e uso di nessi logici di identità, differenza, successione e inferenza, costruendo e ricostruendo sequenze argomentative e procedure logiche
- Uso di riflessione sulle teorie filosofiche studiate, valutazione di potenzialità esplicative e applicabilità a contesti e problemi diversi della realtà contemporanea.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

- **LE RADICI DEL PENSIERO CONTEMPORANEO**
 - L'eredità kantiana
 - L'eredità hegeliana
- **METAFISICA, NICHILISMO, POSITIVISMO**
 - Arthur Schopenhauer
 - Friedrich Nietzsche
 - Il pensiero positivo e la teoria dell'evoluzione
- **MARX E IL PENSIERO POLITICO DEL NOVECENTO**
 - Karl Marx



- Marxismo e anti marxismo
- La Società aperta e i suoi nemici
 - LA RIFLESSIONE SULL'ESISTENZA
- Martin Heidegger
- L'esistenzialismo novecentesco
- Lo spiritualismo di Henry Bergson
 - LA RIFLESSIONE SULLA SCIENZA
- Il Neopositivismo e l'epistemologia del Novecento
- Karl Popper

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie, file pdf, documenti powerpoint, video.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Andrea Sani, Alessandro Linguiti, SINAPSI vol.3 – La Scuola

Siracusa, 06/05/2024

La Docente

ELVIRA SIRINGO



Classe 5 sez. BX

Liceo Scienze Umane

Docente: prof.ssa Denise Di Mauro

Disciplina: Lingua Inglese

1. Competenze Acquisite

Al termine del loro percorso liceale, gli studenti hanno nel complesso acquisito le competenze disciplinari previste dalle indicazioni nazionali, attraverso il perseguimento di obiettivi specifici di apprendimento (OSA), modulari in progressione curriculare.

In particolare, le competenze disciplinari relative alla lingua Inglese vengono descritte come segue:
Nel complesso gli studenti hanno sviluppato strutture e competenze almeno al livello B2 del Quadro Comune di Riferimento, acquisendo conoscenze relative alla cultura letteraria inglese.
In particolare, gli studenti sono capaci di:

- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche relative all'ambito socio-culturale e letterario inglese;
- produrre testi orali e scritti per esporre tematiche, riferire fatti, descrivere situazioni, raccontare avvenimenti, sostenere opinioni motivate;
- interagire in lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- riflettere sugli aspetti e sui fenomeni culturali inglesi, anche in chiave comparativa con la cultura italiana e con quella di altre discipline;
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici per usare in modo consapevole ed efficace la lingua straniera.

2. Obiettivi di Apprendimento Raggiunti

Nel complesso, gli studenti sono in grado di:

- Utilizzare le conoscenze linguistiche, culturali e metodologiche per comprendere e analizzare testi letterari, inquadrandoli nel loro contesto letterario;
- Mettere in relazione le caratteristiche formali e stilistiche del testo letterario con il suo significato e con le intenzioni dell'autore;
- Effettuare collegamenti tra tematiche e testi, anche di altre discipline, in relazione ad una problematica, facendone emergere corrispondenze e diversità;
- Applicare le conoscenze linguistiche, testuali, metodologiche e culturali per produrre testi orali e scritti lineari, coerenti e logicamente strutturali per esporre, descrivere, raccontare, argomentare;
- interagire oralmente in modo positivo, utilizzando le conoscenze linguistiche opportune.

3. Contenuti Trattati e Materiali Utilizzati

Man and nature in William Wordsworth, Robert Frost and Samuel Taylor Coleridge

-All about William Wordsworth

-The importance of memory; the role of the poet; the importance of the senses



- *Daffodils* and the power of memory;
- All about Robert Frost
- *Dust of Snow*
- All about Samuel Taylor Coleridge
- Imagination and Fancy; sublime nature
- The killing of the albatross* from *the Rime of the Ancient Mariner*

Stability and Morality of Queen Victoria's Reign

- City life in Victorian Britain
- The Victorian Frame of Mind
- Charles Dickens: Life and works
- Charles Dickens unveils the Victorian respectability: from *Oliver Twist* "*I want some more*".

-*Aestheticism: Walter Pater and his theory of "Art for Art's Sake"*

- Oscar Wilde: Life and works
- All about *The Picture of Dorian Gray*:
- "I would give my soul"* : themes

Different views on War

- Rubert Brooke: *The Soldier*
- Wilfred Owen: *Dulce et Decorum Est*

The Modern Novel and the Stream of Consciousness

- James Joyce: Life and works
- All about *Dubliners*: structure, setting, themes, style.
- Eveline*: the inability to make decisions
- Virginia Woolf: Life and works
- All about *Mrs Dalloway*: plot, setting, characters, style
- From *Mrs Dalloway*: *Clarissa and Septimus*



From *A Room of One's Own*: "A woman must have money and a room of her own if she is to write fiction"

Ed. Civica

- Man and Nature: A wounded nature

'A Green parable' about man's crimes against nature : I killed the albatross from *The Ballad of the Ancient Mariner*.

Disciplina Non Linguistica con Metodologia CLIL

Il Consiglio della Classe 5 BX, preso atto dell'impossibilità di poter svolgere moduli CLIL in quanto non ci sono docenti DNL formati linguisticamente e metodologicamente, dichiara di avere svolto il seguente Modulo Interdisciplinare dal titolo "L'uomo, la modernità e la natura nella pittura di J. M. W. Turner: Rain, Steam and Speed (1844)

Didattica Orientativa: CV europeo

4. Libro di testo: Compact Performer Shaping Ideas, Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, Zanichelli, Volume Unico.

Siracusa, 06/05/2024

Il Docente

Prof.ssa Denise Di Mauro



CLASSE 5ª SEZ BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: PAGANO ALICE

DISCIPLINA: MATEMATICA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica
- Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
- Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- Saper definire, classificare e riconoscere le proprietà delle funzioni
- Comprendere il significato di limite di una funzione
- Saper definire il limite finito e infinito di una funzione
- Conoscere e saper applicare le operazioni sui limiti
- Conoscere i teoremi fondamentali sui limiti
- Saper riconoscere funzioni continue
- Saper definire e ricercare gli asintoti di una funzione
- Comprendere il significato di derivata
- Saper applicare le principali regole di derivazione
- Conoscere i teoremi di derivazione
- Descrivere lo studio di una funzione intera o fratta e analizzare il grafico

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

Modulo 1: Le funzioni: Funzioni di variabile reale; Proprietà delle funzioni; Dominio, intersezioni con gli assi e studio del segno.

Modulo 2: I limiti: definizione di limite; I teoremi: unicità, confronto; Le forme indeterminate: ∞/∞ , $0/0$, $\infty - \infty$; le funzioni continue; gli asintoti.

Modulo 3: Le derivate: Definizione di rapporto incrementale e suo significato geometrico; Definizione di derivata e suo significato geometrico; Derivate delle funzioni elementari; Teorema della derivabilità e continuità.

Modulo 4: Lo studio di funzione: Funzioni crescenti e decrescenti; teorema di Fermat; teorema di Rolle, Teorema di Lagrange, Punti di massimo e di minimo calcolati mediante la crescenza e la decrescenza; Schema per lo studio del grafico di una funzione.

Modulo 5: Esercitazione online per le prove INVALSI. Materiali utilizzati: libro di testo e le esercitazioni online del sito INVALSI area prove.



Modulo 6: teoremi di derivazione; Applicazione del concetto di derivata. Descrizione attraverso il grafico di una funzione algebrica razionale intera e fratta.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati libri, video, documenti power point, file pdf, Google Meet, registro online, bacheca e condivisione documenti.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Matematica.azzurro. Con Tutor, autori: Bergamini, Barozzi, Trifone, Casa Editrice: Zanichelli

Siracusa, 06/05/2024

Il Docente

Prof.ssa Alice Pagano



CLASSE 5^a SEZ BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: PAGANO ALICE

DISCIPLINA: FISICA

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Osservare, descrivere e analizzare semplici fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
- Sviluppare l'area logico-argomentativa individuando strategie appropriate per la risoluzione di problemi in ambiti elementari

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- Saper spiegare i tre tipi di elettrizzazione
- Saper descrivere la legge di Coulomb
- Saper illustrare il concetto di campo, le proprietà caratteristiche del campo elettrico e le grandezze che lo descrivono
- Saper visualizzare il campo elettrico mediante le linee di campo
- Saper analizzare un semplice circuito elettrico per definire le relazioni esistenti tra le grandezze che lo caratterizzano
- Saper interpretare le proprietà magnetiche della materia

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

Modulo 1: Cariche e campi elettrici: La carica elettrica; Metodi di elettrizzazione; La legge di Coulomb; L'energia potenziale e il potenziale elettrico; Le linee di campo elettrico; La differenza di potenziale; I condensatori e la capacità elettrica.

Modulo 2: La corrente elettrica: L'intensità di corrente elettrica; La resistenza elettrica e le due leggi di Ohm; La potenza elettrica e l'effetto Joule; Resistenze in serie e in parallelo.

Modulo 3: Il campo magnetico: I magneti e loro proprietà; Il vettore campo magnetico e le linee di campo magnetico; Le esperienze di Oersted, Faraday e Ampere; La forza di Lorentz; I campi magnetici nella materia.

Modulo 4: Il campo elettromagnetico: Il flusso di campo magnetico; corrente alternata. Cenni di fisica moderna.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati libri, video, documenti power point, file pdf, Google Meet, registro online, bacheca e condivisione documenti.



4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Le traiettorie della fisica.azzurro, terza edizione. Autore: Ugo Amaldi. Casa editrice:
Zanichelli

Siracusa, 06/05/2024

Il Docente

Prof.ssa Alice Pagano



CLASSE 5^a SEZ B

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: LUPO PATRIZIA

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

1.COMPETENZE ACQUISITE

Lo studente

- Sa effettuare connessioni logiche, riconoscere e stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti.
- Sa trarre conclusioni sui risultati ottenuti, risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici, applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale.
- Sa porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.

2.OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Lo studente:

- Ha consolidato le proprie conoscenze relative al percorso di chimica e biologia che si intrecciano nella biochimica relativamente alla struttura e alla funzione di molecole di interesse biologico, ponendo l'accento sui processi biologici/biochimici nelle situazioni della realtà odierna e in relazione a temi di attualità.
- Ha ampliato la conoscenza dei modelli della tettonica globale con particolare attenzione a identificare le interrelazioni tra i fenomeni che avvengono a livello della litosfera.

3.CONTENUTI TRATTATI, STRUMENTI

ENERGIA DELL'ATOMO

La scoperta dell'energia nel nucleo

La fissione e la fusione

L'energia nucleare e la Terra

LA TERRA INQUIETA

Le manifestazioni dell'energia interna



L'attività sismica

Le onde sismiche: un viaggio all'interno della Terra

IL CALORE INTERNO E L'ATTIVITA' VULCANICA.

I vari tipi di magma.

Le eruzioni vulcaniche.

Le eruzioni centrali e il rischio vulcanico.

Il vulcanesimo lineare e i fondi oceanici.

La crosta continentale e la crosta oceanica.

LA TETTONICA GLOBALE.

La tettonica globale modella la Terra.

I movimenti delle placche.

I margini divergenti, convergenti, conservativi; l'orogenesi.

I continenti cambiano ma non si rinnovano

ENZIMI, ATP E METABOLISMO CELLULARE.

Le basi universali del metabolismo.

Il ruolo delle proteine nel metabolismo.

Gli enzimi.

I nucleotidi che trasportano energia.

IL LAVORO CHIMICO SOSTIENE LA VITA.

I carboidrati.

La glicolisi e la fermentazione.

La respirazione cellulare.

Il metabolismo nel corpo umano.

CELLULE STAMINALI

L'ALTERAZIONE DEL GENOMA UMANO E IL CANCRO

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati libri, video, documenti power point, file pdf,

Google Meet, registro online, bacheca e condivisione documenti.

4. LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE

Le Scienze Naturali Complessità e interazioni nella Terra e nei viventi.

Jay Phelan e Maria Cristina Pignocchino - Casa Editrice Zanichelli

Siracusa 06/05/2024

Il Docente

Prof.ssa Patrizia Lupo



CLASSE 5^a SEZ BX

LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: MARIA BOTTARO

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

1. **COMPETENZE ACQUISITE**

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Sanno esprimersi con correttezza e con terminologia tecnica e critica appropriata, sia in situazioni informali che in comunicazioni in pubblico;
- Sono in grado di esaminare il rapporto forma-funzione dell'opera;
- Sono in grado di individuare i tratti formali e il significato di un'immagine, di un'opera pittorica o in tridimensionale di un edificio;
- Sono in grado di classificare ed ordinare per temi iconografici, generi, tecniche, le opere studiate;
- Sono in grado di collegare le opere ai codici stilistici.

2 **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:**

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- Capacità di contestualizzare l'opera attraverso gli elementi che la caratterizzano;
- Capacità di riuscire a cogliere i rapporti fra gli elementi dell'opera d'arte con la scienza, la tecnica e la cultura letteraria del tempo;
- Padronanza nel fare confronti fra opere, autori o correnti artistiche diverse;
- Capacità di esprimere motivate valutazioni estetiche sulle opere;
- Padronanza di quanto appreso riuscendo ad applicarlo anche in diversi contesti e specificatamente nell'ambito pluridisciplinare.
- Attivare le competenze digitali attraverso l'uso delle TIC.
- Comprendere che l'arte educa alla cittadinanza attiva e promuove la diversità e il dialogo tra le culture

3. **CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:**

Modulo 1 – NEOCLASSICISMO

A. Canova - Amore e Psiche – Le tre Grazie
J.L. David – Il giuramento degli Orazi
Francisco Goya – La Fucilazione del 3 maggio 1808

Modulo 2 – II ROMANTICISMO

Caspar David Friedrich – Viadante sul mare di nebbia
John Constable – La cattedrale di Salisbury
William Turner – Pioggia, vapore e velocità
Theodore Gericault – La zattera della medusa
Eugene Delacroix - La libertà che guida il popolo
Francesco Hayez – Il Bacio



Modulo 3 – Realismo

Gustave Coubert – Lo spacca pietre , un funerale a Ornans

Modulo 4 - La Parigi del 1850, la nuova architettura del ferro in Europa, Torre Eiffel ecc.
Il fenomeno dei machiaioli in Italia

IMPRESSIONISMO - La pittura “en plain air”

E. Manet – la colazione sull'erba

C. Monet – impressione sole nascente, la cattedrale di Rouen,

Edgar Degas – La lezione di danza , l'assenzio

Modulo 5 - POST-IMPRESSIONISMO

Paul Cezanne – I giocatori di carte

Puntinismo – Georges Seurat – Una domenica pomeriggio all'isola della grande jatte

P. Gauguin – Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

V. Van Gogh – Notte stellata

Modulo 6

Arte Nouveau

Gustav Klimt – Giuditta , il bacio

Modulo 7

ESPRESSIONISMO

E. Munch - pubertà, il Grido

Modulo 7- LE AVANGUARDIE STORICHE

II FUTURISMO

U. Boccioni, Forme uniche della continuità nello spazio.

G. Balla – Dinamismo di un cane al guinzaglio ,stati d'animo

II CUBISMO

P. Picasso, Poveri in riva al mare, famiglia di saltimbanchi, Les Demoiselles D'Avignon, Guernica

Dada –

Marcel Duchamp – Fontana, L.H.O.O.Q,

Man Ray- Le Violon

Surrealismo –

Salvador Dalí – La persistenza della memoria ,Sogno causato dal volo di un' ape intorno

Modulo 8 - II RAZIONALISMO TRA LE DUE GUERRE

Il Movimento Moderno – Il Bauhaus e W.Grophius, Le Corbusier e i principi del funzionalismo, villa Savoye e i cinque punti dell'architettura, F. L. Wright e l'architettura organica americana - “Casa Kaufmann (casa sulla cascata),

Architettura fascista a
Siracusa

-visita guidata: Monumento ai Caduti d'Africa; Pantheon; Casa del Mutilato; Casa del balilla, Palazzo delle Poste; Corso Matteotti (via del Littorio).

Disciplina Non Linguistica con Metodologia CLIL

Il Consiglio della Classe 5 BX, preso atto dell'impossibilità di poter svolgere moduli CLIL in quanto non ci sono docenti DNL formati linguisticamente e metodologicamente, dichiara di avere svolto il



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

segunte Modulo Interdisciplinare dal titolo “L'uomo, la modernità e la natura nella pittura di J. M. W. Turner: Rain, Steam and Speed (1844).

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie... (Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti powerpoint, video, ecc.)

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Giorgio Cricco Francesco Paolo Di Teodoro Itinerario nell'arte 3 Quarta edizione. Dall' età dei Lumi ai giorni nostri, Versione Verde - Zanichelli

Siracusa, 06/05/2024

Il Docente

MARIA BOTTARO



CLASSE 5^a SEZ BX

LICEO Scienze Umane

DOCENTE: Aparo Pasquale

DISCIPLINA: Scienze motorie e sportive

1. Competenze acquisite:

- La percezione di sé;
- Completamento dello sviluppo funzionale;
- Le regole ed il comportamento da tenere durante l'attività;
- L'importanza del movimento riguardo la prevenzione, il benessere, la sicurezza;
- Relazione con l'ambiente;

2. Obiettivi di apprendimento raggiunti:

- La collaborazione nell'organizzazione dei giochi e della direzione arbitrale;
- L'assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute
- Il muoversi in sicurezza
- Il saper spiegare i collegamenti tra i vari apparati e sistemi

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

1. Il sistema scheletrico:

- Morfologia delle ossa;
- Lo scheletro assile – cranio - gabbia toracica – colonna vertebrale;
- Le ossa degli arti;
- Le articolazioni;
- I Dismorfismi;
- I Paramorfismi.

2. L'apparato cardiocircolatorio

- Il muscolo cardiaco;
- La circolazione sanguigna;
- Il sangue;
- Cuore ed esercizio fisico;

3. Il sistema muscolare:

- Strutturazione del sistema muscolare;
- Il muscolo scheletrico;
- La contrazione muscolare;
- L'attività muscolare;



- Tipi di forza.

4. Il Doping

- Che cos'è il doping;
- Le sostanze sempre proibite;
- Le sostanze proibite in competizione;
- I metodi proibiti;
- Le sostanze non soggette a restrizione;

5. Le Scienze motorie e sportive

- Nozioni storiche;
- Educazione alimentare;
- Le diverse discipline;
- Lo spirito sportivo;
- L'atteggiamento sportivo;

6. I Giochi Olimpici e Paralimpici

- Chi li ha inventati e perché;
- Il progresso;
- Il CIO;
- Gli atleti più rappresentativi;
- Le Paralimpiadi;

PRATICA

- Esercizi semplici per il miglioramento del potenziamento muscolare;
- Potenziamento organico funzionale;
- Esercizi di coordinazione neuro-motoria;
- Sviluppo della velocità;
- Esercizi per lo sviluppo dell'equilibrio statico e dinamico;
- Miglioramento della percezione delle distanze;
- Conoscenza dei giochi sportivi: fondamentali della pallavolo, pallacanestro;
- Propedeutici della pallamano, pallacanestro e pallapugno;
- Pallavolo: esercizi sui fondamentali di pallavolo – partita;



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

- Badminton: esercizi di palleggio e partita;
- Tennistavolo: esercitazione e partita;
- Arbitraggio;
- La Tattica;

4. LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: Il movimento (Marietti scuola)

Siracusa, 06/05/2024

Il Docente
Pasquale Aparo



CLASSE 5ª SEZ BX

LICEO Scienze Umane

DOCENTE: Spinoccia Loredana

DISCIPLINA: Religione Cattolica

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Hanno sviluppato un maturo senso critico in un personale progetto di vita aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano,
- Sanno cogliere l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte gli studenti sono capaci di:

- Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
- Distinguere i caratteri propri della concezione cristiana – cattolica del matrimonio e della famiglia.
- Riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

- I modelli etici e l'agire della persona umana
- Etica e antropologia. La società liquida
- Il concetto di persona nelle tradizioni religiose. La relazione fatto fondamentale dell'esistenza umana. La coscienza. Le fonti della moralità.
- La responsabilità dell'agire quotidiano: le questioni contemporanee (migrazione, i beni e le scelte economiche, i diritti delle donne, la sessualità)
- La Chiesa e la questione sociale: identità e principi della dottrina sociale e l'ambiente
- Agape: esperienza di libertà e liberazione, esperienza fondante della vita della chiesa.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie mappe concettuali, documenti iconografici, materiale multimediali per interpretare la realtà con video-definizioni dei temi affrontati. E' stato utilizzato: Google Meet, registro on line, bacheca e condivisione documenti, email, file pdf, documenti powerpoint, video, frammenti di film .

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

L. Paolini B. Pandolfi RELICODEX Vol. Unico. Ed. SEI

Siracusa, 06/05/2024

Il Docente

Spinoccia Loredana



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

INDICAZIONI PER IL COLLOQUIO

TEMATICHE MULTIDISCIPLINARI TRATTATE

- L'uomo e la natura
- Lavoro e società
- Uguaglianza e diversità
- Tempo e memoria
- Guerra e pace

SIMULAZIONI D'ISTITUTO DELLE PROVE D'ESAME

Simulazione di 1 prova svolta in data 09/05/2024

Simulazione di 2 prova svolta in data 10/05/2024

Simulazione di colloquio svolta in data 13/05/2024



7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

1. CRITERI DI VALUTAZIONE

Ammissione agli Esami di Stato

Candidati interni: come previsto dall'O.M. n° 55 del 22/03/2024

sono ammessi all'Esame di Stato gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2 lettere b) e c) del Decreto legislativo 62/2017 ossia è necessaria la partecipazione alle prove Invalsi e non è necessario lo svolgimento dei PCTO. E' invece necessario aver riportato una votazione non inferiore a 6/10 in tutte le discipline e un voto di comportamento non inferiore a 6. Nel caso di una votazione inferiore a sei decimi in una disciplina, il cdc può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo.

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di **quaranta punti**. I consigli di classe attribuiscono il credito per la classe quinta sulla base della tabella di cui all'allegato A del D.Lgs. 62/2017. Le fasce di credito andranno applicate dai singoli consigli di classe nel rispetto dei criteri deliberati dal Collegio dei docenti.

Attribuzione credito scolastico **per la classe quinta** in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito della classe quinta ai sensi dell' allegato A al D. Lgs. 62/2017
$M < 6$	7 - 8
$M = 6$	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14-15

Nell'OM n. 55/2024 art.11 si evidenzia quanto segue:

Articolo 11

(Credito scolastico)

1. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.



La OM n. 55/2024 regola altresì alcuni casi particolari nell'attribuzione del credito ai candidati interni, e nello specifico:

- i docenti di religione cattolica/attività alternative partecipano, a pieno titolo, alle deliberazioni del consiglio di classe relative all'attribuzione del credito scolastico. Nello specifico, i docenti di:
 - religione cattolica partecipano per i soli studenti che si sono avvalsi di tale insegnamento;
 - attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano per i soli allievi che si sono avvalsi di tale insegnamento.
- I docenti, che svolgono attività di ampliamento/potenziamento dell'offerta formativa, non partecipano al suddetto consiglio di classe, tuttavia quest'ultimo tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.

2. CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

(allegato A al d. lgs. 62/2017)

I criteri per l'assegnazione del credito vengono integrati come segue:

Il Credito Scolastico è il punteggio che viene assegnato dal Consiglio di Classe durante lo scrutinio finale del terzo, quarto e quinto anno di corso. Esso contribuisce alla determinazione del voto finale dell'esame di Stato.

Concorrono a formare il credito scolastico:

- media dei voti conseguiti;
- interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo
- assiduità nella frequenza scolastica e nella partecipazione alle attività scolastiche svolte ;
- partecipazione alle attività complementari ed integrative extracurricolari e facoltative

I singoli consigli di classe, allo scopo di attribuire agli studenti il punteggio relativo al credito scolastico, si avvarranno della precedente tabella e dei criteri appresso specificati, distinguendo i seguenti due casi:

MEDIA < X,5 (ad esempio 6,4 – 7,3 – 8,4): per l'attribuzione del **punteggio massimo** della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di **almeno due** dei criteri sotto elencati:

- 1.frequenza regolare;
- 2.interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti la religione cattolica o le attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurricolari e facoltative;
3. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.

MEDIA ≥ X,5 (ad esempio 6,5 – 7,6 – 8,7): per l'attribuzione del **punteggio massimo** della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di **almeno uno** dei criteri sotto elencati:

- 1.frequenza regolare;
- 2.interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti la religione cattolica o le attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurricolari e facoltative;
3. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.



3. I criteri per il voto di comportamento sono i seguenti:

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Comportamento	Particolarmente maturo, attento e rispettoso nei confronti delle persone, leale e responsabile
	Rispetto delle regole	Costante rispetto e corretta applicazione: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Particolare costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale. Frequenti contributi originali e costruttivi alle attività didattiche. Puntualità nelle consegne.
	Frequenza	Assidua e responsabile. Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera). Regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Totale assenza di provvedimenti disciplinari
VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
9	Comportamento	Equilibrato e corretto nei confronti delle persone, leale e responsabile
	Rispetto delle regole	Rispetto e corretta applicazione: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale. Contributi personali alle attività didattiche. Puntualità complessivamente regolare nelle consegne.



	Frequenza	Nel complesso, regolare. Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera). Complessiva regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Totale assenza di provvedimenti disciplinari individuali.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
8	Comportamento	Generalmente equilibrato e rispettoso nei confronti delle persone. Capace di correggere il proprio comportamento, se richiamato.
	Rispetto delle regole	Episodi sporadici di non osservanza: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento adeguato nel lavoro in classe e individuale.
		Sporadici contributi personali alle attività didattiche. Puntualità non sempre rispettata nelle consegne.
	Frequenza	Non sempre regolare. Assenze saltuarie e/o uscite anticipate, a volte in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Ritardi in entrata (non più di 10 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di non più di un provvedimento disciplinare individuale e di un provvedimento disciplinare collettivo.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
	Comportamento	Comportamento non sempre adeguato e rispettoso nei confronti delle persone. Non sempre capace, se richiamato, di correggere il suo comportamento.



7	Rispetto delle regole	Episodi di mancato rispetto: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento passivo nel lavoro in classe e individuale. Disturbo delle attività didattiche. Scarsa puntualità nelle consegne.
	Frequenza	Irregolare. Assenze frequenti e/o uscite anticipate, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Frequenti ritardi in entrata (non più di 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Frequenti irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di non più di due provvedimenti disciplinari individuali e di due provvedimenti disciplinari collettivi.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
6	Comportamento (rispetto nei confronti delle persone)	Comportamento spesso scorretto e irrispettoso nei confronti delle persone. Incapace, anche se richiamato, di correggere il suo comportamento.
	Rispetto delle regole	Mancanza di rispetto:

		<ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento disinteressato e passivo nel lavoro in classe e individuale. Ruolo negativo nell'ambito della classe. Disturbo sistematico delle attività didattiche. Mancata osservanza delle consegne.



Frequenza	Discontinua e saltuaria. Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
Infrazioni disciplinari	Presenza di più di due provvedimenti disciplinari individuali e più di due provvedimenti disciplinari collettivi.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
5	Comportamento (rispetto nei confronti delle persone)	Comportamento molto scorretto e irrispettoso nei confronti delle persone. Assoluta incapacità di correggere il suo comportamento.
	Rispetto delle regole	Assoluta mancanza di rispetto: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Totale disinteresse e passività nel lavoro in classe e individuale. Ruolo del tutto negativo nell'ambito della classe. Disturbo continuo delle attività didattiche. Assoluta inosservanza delle consegne.
	Frequenza	Molto discontinua e saltuaria. Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Molteplici sanzioni e provvedimenti disciplinari individuali e collettivi.

N.B. La valutazione inferiore a 6/10 comporta la non ammissione automatica dell'alunno al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo di studi.



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Tutte le valutazioni espresse collegialmente dal Consiglio di classe (quadrimestrali e finali) hanno carattere sommativo e vengono formulate, su proposta dei docenti delle singole discipline, tenendo conto dei seguenti elementi:

- l'esito di tutte le prove di verifica sostenute dall'alunno nell'arco di tempo considerato;
- gli obiettivi conseguiti dallo stesso nel percorso scolastico compiuto, in relazione alle conoscenze e alle abilità apprese, sottese alle competenze acquisite;
- la partecipazione, l'impegno e l'interesse dimostrato nello svolgimento delle attività didattiche disciplinari;
- i progressi eventualmente compiuti rispetto al livello di partenza.



1. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA: ITALIANO

TIPOLOGIA A (Analisi di un testo letterario) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	16-20
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	10-15
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	0-9
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta	16-20
	- Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni	10-15
	- Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi	0-9
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaurienti	16-20
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	10-15
	- Conoscenze limitate o inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	0-9
Totale (max pt. 60)		

TIPOLOGIA A-GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	- Indicazioni della consegna puntualmente rispettate	8,0-10,0
	- Indicazioni della consegna sostanzialmente rispettate	6,0 -7,5
	- Indicazioni della consegna non sufficientemente rispettate	0-5,5
Comprensione del testo	- Comprensione piena e puntuale	8,0-10,0
	- Comprensione complessivamente adeguata	6,0 -7,5
	- Comprensione incompleta o lacunosa	0-5,5
Analisi lessicale, sintattica, stilistica	- Analisi puntuale e rigorosa	8,0-10,0
	- Analisi non sempre puntuale, ma complessivamente adeguata	6,0 -7,5
	- Analisi imprecisa e incompleta	0-5,5
Interpretazione del testo	- Interpretazione pienamente corretta e articolata	8,0-10,0
	- Interpretazione essenziale	6,0 -7,5
	- Interpretazione non adeguata	0-5,5
Totale (max pt. 40)		



Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)	Punteggio complessivo
Punteggio complessivo _____ Diviso 5	Punteggio ottenuto espresso in ventesimi

TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI-
INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	16-20
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	10-15
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	0-9
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta	16-20
	- Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni	10-15
	- Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi	0-9
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi	16-20
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	10-15
	- Conoscenze inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	0-9
Totale (max pt. 60)		

TIPOLOGIA B-GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI-
ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Individuazione di tesi e argomentazioni	- Tesi e argomentazioni individuate con puntualità e precisione	10-13
	- Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute	7-9
	- Tesi e argomentazioni non individuate o individuate solo parzialmente	0-6
Capacità argomentativa	- Capacità argomentativa chiara ed efficace	10-13
	- Capacità argomentativa nel complesso coerente	7-9
	- Capacità argomentativa non coerente	0-6



Riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	- Riferimenti culturali pertinenti ed esaurienti	11-14
	- Riferimenti culturali complessivamente adeguati	7-10
	- Riferimenti carenti o poco funzionali all'argomentazione	0-6
	Totale (max pt.40)	

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt.100)	Punteggio complessivo
Punteggio complessivo _____ Diviso 5	Punteggio ottenuto espresso in ventesimi



TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	16-20
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	10-15
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	0-9
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta	16-20
	- Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni	10-15
	- Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi	0-9
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi	16-20
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	10-15
	- Conoscenze inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	0-9
Totale (max pt. 60)		

TIPOLOGIA C-GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza dell'elaborato rispetto alla traccia	- Elaborato pienamente pertinente	10-13
	- Elaborato nel complesso pertinente	7-9
	- Elaborato poco pertinente	0-6
Sviluppo dell'esposizione	- Esposizione ordinata ed efficace	10-13
	- Esposizione non del tutto lineare	7-9
	- Esposizione disorganica	0-6
Riferimenti culturali	- Riferimenti culturali ben articolati e approfonditi	11-14
	- Riferimenti culturali limitati ma adeguati	7-10
	- Riferimenti inadeguati o frammentari	0-6
Totale (Max pt. 40)		



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt.100)	Punteggio complessivo
Punteggio complessivo _____ Diviso 5	Punteggio ottenuto espresso in ventesimi



2. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA: SCIENZE UMANE

Conoscere	Punteggio	
Conosce le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti specifici. CONOSCENZE:		
COMPLETE	7 /7
COMPLESSIVAMENTE APPROPRIATE E PERTINENTI	6	
COMPLESSIVAMENTE ADEGUATE	5	
NON PIENAMENTE ACCETTABILI	4	
FRAMMENTARIE	3	
CARENTI	2	
INESISTENTI E INAPPROPRIATE	1	
Comprendere		
Comprende il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le conseguenze che la prova prevede. COMPRESIONE:		
AMPIA E ARTICOLATA	5 /5
COMPLESSIVAMENTE CORRETTA	4	
COMPLESSIVAMENTE PERTINENTE CON QUALCHE IMPRECISIONE	3	
PARZIALE	2	
INADEGUATA	1	
Interpretare		
Fornisce un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca INTERPRETAZIONE:		
COERENTE ED ELABORATA	4 /4
COMPLESSIVAMENTE ADEGUATA	3	
ESSENZIALE	2	
PARZIALE E LIMITATA	1	
Argomentare		
Effettua collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; legge i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispetta i vincoli logici e linguistici. ARGOMENTAZIONE:		
COMPLESSIVAMENTE ADEGUATA CON CONSIDERAZIONI PERSONALI	4 /4
PERTINENTE	3	
COMPLESSIVAMENTE ESSENZIALE	2	
CARENTE CON ERRORI MORFOSINTATTICI E LESSICO IMPRECISO	1	

TOTALE PT ____ /20



3. GRIGLIA DI VALUTAZIONE NAZIONALE DELLA PROVA ORALE (AII. A)

La commissione assegna fino ad un **massimo di 20 punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli,

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
1. Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
2. Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
3. Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
4. Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,5	
5. Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				___/20

descrittori e punteggi di seguito indicati



8. DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

- Verbali del consiglio di classe
- Pagelle degli studenti
- P.O.F.
- Compiti, elaborati, test di ciascun alunno
- Certificati dei crediti formativi degli alunni
- Schede di valutazione dei PCTO
- Elenco dei libri di testo
- Documenti riservati da indicare solo con la dizione "Allegato N"



IL CONSIGLIO DI CLASSE:

DOCENTI	FIRMA
Prof.ssa Parisi Maria	
Prof.ssa Arena Rita	
Prof.ssa Siringo Elvira	
Prof.ssa Bottaro Maria	
Prof.ssa Di Mauro Denise	
Prof.ssa Pagano Alice	
Prof.ssa Lupo Patrizia	
Prof. Aparo Pasquale	
Prof.ssa Spinoccia Loredana	
Prof.ssa Ardizzone Patrizia	
Prof.ssa Papale Roberta	
Prof.ssa Magnano Federica	

I RAPPRESENTANTI DEI GENITORI E DEGLI ALUNNI:

GENITORI	FIRMA
ALUNNI	FIRMA
Giordano Aurora	
Gheja Ionela Cristina	

Siracusa 06/05/2024

Il Dirigente Scolastico
(Prof.ssa Simonetta Arnone)