



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

VIII ISTIT. ISTR. SEC. II GRADO - M. F. QUINTILIANO-SIRACUSA
Prot. 0008003 del 16/05/2023
IV (Uscita)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(O.M. n° 45 del 09/03/2023 art.10)

CLASSE 5^a SEZ. BL LICEO: LINGUISTICO

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE
2. PROFILO DEL LICEO
3. DESCRIZIONE DELLA CLASSE ED ELENCO DEGLI ALUNNI
4. INDICAZIONI SULL'ATTIVITA' DIDATTICA E SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA
5. ATTIVITA' E PROGETTI
6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE E SIMULAZIONI EFFETTUATE
7. VALUTAZIONI DEGLI APPRENDIMENTI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE
8. DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

Siracusa, 05/05/2023

Il Dirigente Scolastico
(*Prof.ssa Simonetta Arnone*)



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

1. CONTESTO GENERALE

Il Liceo Polivalente *M.F. Quintiliano* presenta 5 licei a struttura quinquennale: Liceo Classico, Liceo Linguistico, Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate, Liceo delle Scienze Umane, Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico Sociale.

Le finalità dei piani di studio sono quelle di sviluppare tre abilità:

- capacità di tipo cognitivo per decodificare i testi e la realtà complessa, di tipo corporeo per conoscere se stessi e lo spazio, di tipo simbolico per leggere all'interno delle cose;
- competenze metodologiche, tecnologiche e operative per manifestare le proprie capacità;
- conoscenze di saperi essenziali e di linguaggi diversificati per saper fare scelte autonome.

2. PROFILO DI INDIRIZZO: LICEO LINGUISTICO

- “Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1).

Il nostro liceo linguistico partecipa al progetto ESABAC-Diploma Binazionale Italo-Francese (Esame di Stato e Baccalauréat) finalizzato al rilascio di un diploma binazionale valido a tutti gli effetti in Italia e in Francia a seguito di un Esame finale integrato da specifiche prove di competenza in lingua Francese. Le classi interessate sono la VBL e la VDL.

Normativa ESABAC di riferimento

24/2/2009: accordo bilaterale Italia Francia

D.M.n. 91/2011: disciplina la fase transitoria

D.M. n. 95/20013: disciplina le modalità di svolgimento delle prove EsaBac

D.M. n. 384/2019

O.M. 3-3-2021

Registro Decreti.R.0000053 Nota del 5-3 m pi AOODPIT

Registro Decreti. R.0000349

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



LICEO LINGUISTICO - QUADRO ORARIO					
	1° Biennio		2° Biennio		
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI PER TUTTI GLI STUDENTI	ORARIO ANNUALE				
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	132	132	132	132	132
LINGUA E LETTERATURA LATINA	66	66			
LINGUA E LETTERATURA STRANIERA 1* (inglese)	132	132	99	99	99
LINGUA E LETTERATURA STRANIERA 2* (francese o spagnolo)	99	99	132	132	132
LINGUA E LETTERATURA STRANIERA 3* (tedesco)	99	99	132	132	132
STORIA E GEOGRAFIA	99	99			
STORIA			66	66	66
FILOSOFIA			66	66	66
MATEMATICA**	99	99	66	66	66
FISICA			66	66	66
SCIENZE NATURALI***	66	66	66	66	66
STORIA DELL'ARTE			66	66	66
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	66	66	66	66	66
RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITA' ALTERNATIVE	33	33	33	33	33
TOTALE ORE	891	891	990	990	990

*Sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua

**con Informatica al primo biennio

***Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Dal primo anno del secondo biennio è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

Inoltre, **nella sezione EsaBac, a partire dal primo anno del secondo biennio, è previsto l'insegnamento annuale del programma di Histoire Esabac in lingua francese (CLIL 2) che continuerà per tutto il triennio.**

Titolo conseguito: Diploma **di Liceo Linguistico + Baccalauréat francese nelle sezioni EsaBac**



3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIE	DOCENTI	ORE ANNUALI DI LEZIONE	ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE
Lingua e letteratura italiana	La Paglia Concetta	132	90
Lingua e letteratura straniera 1ª (Inglese)	Fidelio Carmela Rosalba	99	82
Conversazione Lingua 1	Stuto Carla	33	25
Lingua e letteratura straniera 2ª (Francese)	Salafia Grazia Katia	132	95
Conversazione Lingua 2	Saturnino Sylvana	33	21
Lingua e letteratura straniera 3ª (Tedesco)	Sessa Grazia Emma	132	123
Conversazione Lingua 3	Von Harnack Andrea	33	21
Storia	Santuccio Salvatore	66	41
Filosofia	Santuccio Salvatore	66	41
Matematica	Salvo Barbara	66	47
Fisica	Salvo Barbara	66	47
Scienze naturali	Carbonio Leonarda	66	55
Storia dell'Arte	Palazzolo Claudia Antonia(supplente della Prof.ssa Lo Zito Gabriella)	66	53
Scienze motorie e sportive	Cosentino Egidia	66	55
Religione cattolica o attività alternativa	Cavallaro Pietro	33	28



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

2. COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE VBL – sezione ESABAC

La classe è costituita da 19 alunni, 14 alunne e 5 alunni, tutti provenienti dalla IV BL dello scorso anno scolastico.

Negli anni precedenti la composizione della classe ha subito alcune variazioni nel numero degli studenti, in quanto alcune alunne hanno presentato il nulla osta per cambiare indirizzo di studio.

Durante il triennio, nella maggior parte delle discipline, la classe ha beneficiato della continuità didattica; per le discipline Inglese e Scienze motorie le nuove docenti sono subentrate al IV° anno, per l'Italiano la nuova docente è subentrata al V° anno. Inoltre, nel corso del triennio, la docente titolare di Storia dell'Arte è stata per lunghi periodi sostituita da docenti supplenti, a causa di motivi di salute. In particolare, durante il quinto anno, la supplenza è durata fino alla fine di maggio.

A partire dal terzo anno la classe ha seguito il percorso ESABAC.

Durante tutto il percorso liceale la classe ha sempre mostrato comportamenti corretti nei confronti dei docenti, dei compagni e dell'istituzione scolastica. Per quanto riguarda la partecipazione al dialogo educativo, l'assiduità nello studio e la puntualità nello svolgimento del lavoro assegnato, l'atteggiamento degli studenti è stato eterogeneo soprattutto durante il quarto e il quinto anno. In alcuni casi, la frequenza scolastica è stata irregolare. Tuttavia, nel complesso, la classe ha mostrato una certa costanza nei processi di apprendimento e ha consolidato una metodologia di studio adeguata alle sollecitazioni dei docenti.

Si sono verificati alcuni casi di criticità di natura metodologica e anche psicologica dovuti per lo più al periodo di pandemia da Covid 19 che ha costretto gli alunni, per due anni scolastici, alla difficile convivenza con didattica mista e didattica a distanza; in detti casi, le conseguenze di tale disagio si sono protratte fino al quinto anno del percorso liceale, aggiungendosi ad altri problemi di natura personale.

Tale situazione ha indotto i docenti ad attivare strategie metodologiche e motivazionali per aiutare gli alunni a ritrovare la necessaria concentrazione e l'assiduità nello studio di diverse discipline e a prevedere momenti di revisione e rinforzo delle conoscenze, il che ha richiesto un rallentamento nel regolare svolgimento delle singole programmazioni, soprattutto durante il quinto anno. Tuttavia, malgrado il supporto offerto agli studenti, l'acquisizione delle competenze e i livelli di apprendimento della classe sono rimasti eterogenei.

Invece, per quanto riguarda lo svolgimento delle numerose attività extracurricolari e dei progetti proposti, in particolare del PCTO, svolti in orario scolastico, la partecipazione degli studenti è stata assidua e compatta. Nel complesso, durante il percorso didattico del triennio, gli alunni hanno sviluppato un metodo di studio autonomo, le abilità e le competenze previste nel Pecup, la capacità di rielaborazione e di interpretazione, anche se con dinamiche ed esiti differenti.

A conclusione del percorso, in generale, gli allievi hanno acquisito:

- Autonomia nel metodo di studio, e capacità di adeguarlo ai vari ambiti disciplinari in modo ragionato e consapevole, volto alla rielaborazione personale dei contenuti.
- Capacità di valutare e correlare contenuti e tematiche delle varie discipline
- Capacità logico-argomentative
- Capacità di usare forme comunicative, scritte e orali, con proprietà di linguaggio, chiarezza, coerenza adeguate in tutte le discipline e con i diversi linguaggi specifici.

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



- La capacità di padroneggiare la lingua italiana negli aspetti ortografici, morfologici, sintattici e lessicali.
- Acquisizione di strutture, modalità e competenze comunicative nelle lingue straniere, corrispondenti, per buona parte di loro, al Livello B2 nella prima e nella seconda lingua e al livello B1 per la terza lingua, in riferimento al Quadro Comune Europeo di Riferimento, per comunicare in vari contesti ed essere in grado di affrontare i contenuti disciplinari.
- La conoscenza dei presupposti culturali delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche italiane e comunitarie e la comprensione dei diritti e dei doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

Per quanto riguarda le competenze e gli obiettivi conseguiti dagli alunni, si rimanda alle relazioni presentate dai docenti delle singole discipline.

Oltre alle metodologie specifiche delle singole discipline, i docenti del consiglio di classe hanno adottato strategie didattiche comuni volte al coinvolgimento del gruppo classe, allo sviluppo e al potenziamento di conoscenze, abilità e competenze. In particolare, le attività proposte sono state finalizzate a sviluppare nei discenti capacità interpretative e logico-espressive; le attività sono state mirate all'acquisizione delle capacità di operare collegamenti interdisciplinari, di analizzare testi, problemi e situazioni per coglierne analogie e differenze, di esprimersi in modo lineare e strutturato. Lezioni frontali e dialogate, lavori di gruppo, presentazioni sincroniche e diacroniche di mappe concettuali, insegnamento apprendimento individualizzato, analisi testuali, esercitazioni pratiche, partecipazione a conferenze, dibattiti e progetti extracurricolari indicati nella programmazione del CdC hanno fatto parte delle metodologie e delle attività proposte.

La differenza tra monte ore annuale di lezione e numero di ore effettivamente svolte va principalmente ricondotta allo svolgimento di assemblee di classe e di Istituto, alla realizzazione delle molteplici attività progettuali proposte in orario curricolare. La programmazione curricolare, nelle varie discipline, è stata rispettata negli obiettivi in termini di competenze ed abilità. In alcune materie, i contenuti previsti sono stati in parte semplificati, tenuto conto dei tempi effettivi a disposizione e a causa della necessità di momenti di revisione o di approfondimento.

ESABAC

A partire dal terzo anno la classe ha seguito il percorso EsaBac. Si tratta di un percorso integrato biculturale e bilingue, reso possibile grazie all'accordo intergovernativo firmato il 24 febbraio 2009 dal Ministero Italiano dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e dal *Ministère de l'Education Nationale*.

Tale percorso è volto a sviluppare nei discenti la capacità di porsi in una prospettiva interculturale e permette, alla fine del triennio, il rilascio del doppio diploma: il diploma italiano dell'Esame di Stato e il Baccalauréat francese. Il conseguimento del Baccalauréat permette agli studenti italiani l'inserimento nei processi di mobilità degli studenti e l'accesso alle università francesi ed in quelle dei paesi francofoni che riconoscono tale diploma, oltre all'inserimento oltralpe dei futuri lavoratori. Il percorso triennale EsaBac prevede lo studio della Storia in lingua francese, la cui metodologia peculiare è basata sull'analisi comparata dei documenti e sull'approccio problematico a fatti e idee. Il docente di storia si è avvalso della collaborazione della docente conversatrice di madrelingua e della docente italiana di francese. Per quanto riguarda lo studio del francese, l'approccio alla letteratura è basato sull'analisi e il commento dei testi, messi a confronto in base a tematiche e problematiche comuni, possibilmente anche in relazione ad altre letterature. Fino al terzo anno del



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

liceo, gli alunni hanno usufruito della compresenza della lettrice madrelingua durante le ore di francese per un'ora a settimana, mentre nel quarto e quinto anno essi hanno usufruito della lettrice un'ora a settimana durante le ore di Histoire e un'ora a settimana durante le ore di francese, a settimane alterne. Sono state parti integranti del curriculum pluriennale film e spettacoli teatrali in francese, il gemellaggio con il liceo Saint-Vincent di Rennes, il progetto Erasmus "Patrimoine: s'engagerauprésenter pour sauver l'avenir" che ha consentito la mobilità di alcuni studenti del Quintiliano con altri studenti di scuole della Francia, della Spagna e della Romania, lo stage linguistico a Parigi e soprattutto le certificazioni DELF.

Durante il triennio, ed in particolare durante l'ultimo anno scolastico, sono state presentate agli studenti le varie tipologie delle prove scritte d'esame EsaBac.

Sin dal momento dell'istituzione del percorso EsaBac, l'USR e l'Ambasciata di Francia hanno sostenuto i docenti dei corsi con una formazione specifica metodologica che ha coinvolto i docenti di letteratura, quelli di storia e i conversatori di tutte le sezioni EsaBac della Sicilia. I seminari di studio e formazione sulla metodologia e la valutazione nel progetto Esabac, sono stati tenuti dai formatori italiani con lo scopo di soddisfare i bisogni di formazione dei docenti; fornire informazioni sulla normativa e gli aspetti organizzativi e gestionali del progetto, condividere percorsi interdisciplinari e simulazioni, costituire una Rete di scuole interessate all'EsaBac. I gruppi di lavoro hanno messo in comune in una prima fase, le buone pratiche utilizzando anche un sito condiviso, ospitato i primi anni dall'ITET Marco Polo "Esabac Sicilia in rete", ed adesso sulla piattaforma WeSchool. Le griglie di valutazione regionali, sia quelle per la terza prova scritta, sia per il colloquio di francese sono state elaborate e condivise dai formatori e dai gruppi di lavoro regionale e costituiscono una sintesi efficace e verificata, che ha armonizzato il lavoro dei docenti e degli studenti siciliani coinvolti nel progetto.

Normativa ESABAB di riferimento

24/2/2009: accordo bilaterale Italia Francia

D.M.n. 91/2011: disciplina la fase transitoria

D.M. n. 95/20013: disciplina le modalità di svolgimento delle prove EsaBac

D.M. n. 384/2019

O.M. 3-3-2021

Registro Decreti.R.0000053 Nota del 5-3 m pi AOODPIT

Registro Decreti. R.0000349

Siracusa, 05/05/2023

Il coordinatore

Prof.ssa Grazia Katia Salafia

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

3. ELENCO DEI CANDIDATI

CLASSE V BL

1. Omissis
2. Omissis
3. Omissis
4. Omissis
5. Omissis
6. Omissis
7. Omissis
8. Omissis
9. Omissis
10. Omissis
11. Omissis
12. Omissis
13. Omissis
14. Omissis
15. Omissis
16. Omissis
17. Omissis
18. Omissis
19. Omissis



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

4. INDICAZIONI GENERALI SULL' ATTIVITA' DIDATTICA

1. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- Didattica laboratoriale
- Apprendimento cooperativo
- Insegnamento individualizzato
- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Problem solving
- E-learning
- Flippedclassroom
- Studio di casi
- Uso di mappe concettuali e altre forme rielaborative
- Attività di PCTO
- Bacheca e condivisione documenti del registro on-line
- Google Suite for Education: Classroom, Meet
- Edmodo
- BSmart

2. CLIL

Ai sensi della nota MIUR della D.G. Ordinamenti e Autonomia scolastica n. 4969 del 25 luglio 2014 "Avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche DNL in lingua straniera secondo la metodologia CLIL nel terzo, quarto, quinto anno dei Licei Linguistici e nel quinto anno dei Licei e degli Istituti tecnici - Norme transitorie a.s. 2014/2015", punto 4.1, il Consiglio della classe 5BL, preso atto dell'impossibilità di poter svolgere moduli **CLIL1** in quanto non ci sono docenti DNL formati linguisticamente e metodologicamente, dichiara di avere svolto il seguente Modulo multidisciplinare dal titolo "*Street Art and Technology: Orwell and Banksy*" (discipline coinvolte: Inglese e Storia dell'Arte), i cui allegati, parte integrante del presente Documento, si trovano nella programmazione dei docenti delle discipline coinvolte.

Per quanto riguarda la **CLIL 2** nelle sezioni EsaBac, è previsto per l'intero triennio l'insegnamento annuale del programma di Histoire EsaBac in lingua francese, come da DM 95 del 2013, Allegato 3.

3. UDA

Durante l'anno scolastico, il Consiglio della classe 5BL ha svolto la seguente **UDA pluridisciplinare**:

"La bellezza: i vari volti della bellezza e il suo significato".

Le discipline coinvolte sono state: Italiano, Inglese, Francese, Tedesco, Storia, Fisica, Scienze Motorie, Religione.

Strumenti utilizzati: manuali di testo, materiale fornito dal docente, altri documenti tratti da Internet,



dizionari, software e hardware.

Metodologia utilizzata: lezione frontale, lezione partecipata, ricerche in Internet, brain storming, analisi guidate, lavori di gruppo e individuali, apprendimento cooperativo, discussioni, uso di digital board, uso di pacchetti applicativi.

Prodotto finale: presentazione del percorso pluridisciplinare tramite creazione di un Power Point.

4. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EXASL)

Annualità	Ente /Impresa	Progetto	Attività	Durata
Terzo anno	Kairos - servizi turistici e culturali (Siracusa)	"Conoscere il territorio: competenza verso esperienza"	<p>L'attività riguardante i "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento si è sviluppata nell'arco di tre anni scolastici, ognuno dei quali è stato caratterizzato da diverse fasi.</p> <p>Il percorso del terzo anno è stato svolto totalmente in modalità online per motivi di sicurezza dovuti all'emergenza da Coronavirus.</p> <p>Il progetto "Conoscere il territorio: la competenza verso esperienza" è iniziato con il corso di formazione per la sicurezza, della durata di 12ore, tenuto da un esperto formatore e per il quale gli allievi hanno ottenuto un attestato finale.</p> <p>L'attività di stage si è svolta in videoconferenza in diverse giornate; gli alunni dalla loro classe si sono collegati con la tutor esterna, Dott.ssa Maddalena Giavotto, che ha fornito loro, preliminarmente, le indicazioni teoriche ed operative relative al progetto e al ruolo assegnato: simulare l'attività di guida turistica. Successivamente, gli alunni sono stati divisi in gruppi, ciascuno con il compito di raccogliere e selezionare materiale e informazioni sui seguenti</p>	52 ore, di cui 12 di corso sulla sicurezza, 15 di attività di stage, 25 di curvatura disciplinare.



			<p>monumenti siracusani: Basilica di San Giovanni, Catacombe di San Giovanni e cripta di San Marciano. Gli studenti hanno lavorato in gruppo ed hanno predisposto dei Power Point, con immagini, filmati, testi e registrazioni vocali per presentare i siti turistici nelle tre lingue straniere: inglese, francese e tedesco.</p> <p>La ricaduta dell'esperienza è stata positiva. Gli studenti hanno preso coscienza del valore del patrimonio artistico e culturale di Siracusa e della specificità del lavoro di guida turistica. In particolare, hanno acquisito nuove conoscenze, hanno imparato a documentarsi e a rielaborare il materiale raccolto sviluppando una metodologia di ricerca e di lavoro, hanno applicato le loro conoscenze linguistiche per tradurre nelle tre lingue straniere testi e fare presentazioni orali, hanno lavorato in gruppo, infine hanno sviluppato competenze digitali.</p>	
Quarto anno	Kairos - servizi turistici e culturali (Siracusa)	"Viaggio nelle lingue per una scuola delle competenze"	<p>Stage aziendale: 10 ore di orientamento e di visite guidate: Catacombe di San Giovanni, Basilica di Santa Lucia, Cattedrale, Cappella Sveva, Biblioteca Alagoniana e Camera Vescoville.</p> <p>35 ore di stage: in cui gli alunni hanno eseguito compiti di realtà mettendo in pratica le conoscenze acquisite durante le visite guidate. Gli studenti, suddivisi in cinque gruppi, hanno inizialmente avuto la possibilità di seguire le guide dei relativi monumenti e di osservare l'organizzazione del</p>	45 ore



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

			<p>lavoro di guida turistica e dei processi di lavoro dell'azienda che si occupa di servizi turistici. In un secondo momento, gli alunni hanno sperimentato sul campo il lavoro di guida turistica accompagnando turisti singoli o piccoli gruppi di persone nel loro percorso all'interno del monumento. L'attività è stata svolta sia in lingua italiana sia in lingua inglese, francese e tedesca.</p> <p>La ricaduta dell'esperienza è stata positiva. Gli studenti hanno arricchito le loro conoscenze, potenziato la loro capacità di comunicare e di relazionarsi con turisti anche stranieri, hanno sviluppato una metodologia di lavoro efficace e gestito la loro attività in modo autonomo.</p> <p>Gli alunni hanno affrontato l'esperienza del PCTO con interesse e senso di responsabilità.</p>	
--	--	--	--	--



Quinto anno	F.M.Italia	"Le lingue vanno in onda"	<p>L'attività di stage ha impegnato gli studenti presso la sede siracusana di F.M. Italia. E' una emittente radiofonica che trasmette in forma digitale musica e programmi di informazione su eventi locali e nazionali, utilizzando innovazioni tecnologiche.</p> <p>Durante lo stage, gli studenti hanno inizialmente osservato le sale e le attrezzature di registrazione; successivamente sono andati in onda con i loro interventi sugli argomenti del giorno.</p> <p>Alla fine, gli alunni hanno predisposto una relazione consuntiva.</p> <p>La ricaduta è stata positiva perché l'esperienza ha consentito agli alunni di apprendere e di praticare nuove forme di comunicazione utilizzando la tecnologia informatica della web-radio.</p>	20, di cui 15 di stage e 5 di relazione
----------------	------------	---------------------------------	---	--



PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

Anno Scolastico	2022/2023	Consiglio di Classe	5°BL	Liceo	Linguistico
-----------------	-----------	---------------------	------	-------	-------------

Finalità generali	Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Metodologie didattiche	Verifica degli apprendimenti	Valutazione espressa con	
				Giudizio sintetico	Voto su scala decimale
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il valore fondante della Costituzione italiana e dei suoi principi fondamentali Sviluppare una coscienza della solidarietà, della tolleranza e del rispetto delle diversità Sviluppare una coscienza autonoma, libera e responsabile Sviluppare la sensibilità individuale e la capacità di partecipare alla vita di gruppo 	<ol style="list-style-type: none"> Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> Didattica laboratoriale Apprendimento cooperativo Insegnamento individualizzato Lezione frontale Lezione dialogata Problem solving E-learning Flippedclassroom Studio di casi Uso di mappe concettuali e altre forme rielaborative Percorsi per le Competenze Trasversali e Orientamento Uso di piattaforme interattive Video lezioni sincrone e asincrone 	<p>In forma orale, scritta e con prove pratiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> Colloqui orali Elaborati scritti di varia tipologia Test su conoscenze, abilità e competenze Progettazioni Realizzazioni creative 	Ottimo	8,5 < M ≤ 10
				Distinto	7,5 < M ≤ 8,5
				Buono	6,5 < M ≤ 7,5
				Sufficiente	6 ≤ M ≤ 6,5
				Insufficiente	5 ≤ M < 6
				Scarso	M < 5
<p><i>Le competenze disciplinari, previste dal curriculum d'istituto, sono parte integrante della programmazione educativa e didattica del Consiglio di classe e concorrono all'acquisizione delle competenze chiave sopra elencate.</i></p>					



5. ATTIVITA' E PROGETTI

1. ATTIVITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

Le necessarie attività di recupero e potenziamento sono svolte in itinere dopo la valutazione quadrimestrale in maniera personalizzata, curricolare e/o extracurricolare, secondo le indicazioni del consiglio di classe.

2. PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Attività/Percorso/Progetto	Descrizione
Progetto ICARO	Campagna di sicurezza stradale promossa dalla Polizia di Stato. Il progetto è finalizzato ad educare i giovani alla educazione stradale. Consente ai giovani di prendere coscienza dei pericoli della strada e dei comportamenti che bisogna tenere per rispettare le regole e guidare sicuri.
Progetto AVIS	In collaborazione con enti esterni, sono stati promossi interventi di prevenzione alla salute stimolando negli studenti il sentimento di solidarietà nei confronti delle persone bisognose, favorendo la pratica del volontariato e sensibilizzando gli alunni alla donazione responsabile del sangue.
Progetto Martina	Progetto di prevenzione oncologica finalizzato ad educare i giovani a salvaguardare la propria salute adottando corretti stili di vita.
Progetto Educazione alla salute DCA negli adolescenti	Progetto finalizzato ad informare i giovani sui disturbi del comportamento alimentare per sapere come conoscerlo e porvi rimedio.

3. ALTRE ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Attività/Percorso/Progetto	Descrizione
Progetto Abitare la differenza	Incontro e riflessione sui temi dell'integrazione, dell'inclusione e della relazione con l'altro (l'altra persona, l'altra cultura, l'altro punto di vista, l'altra prospettiva, altro rispetto a ciò che già si possiede a livello di conoscenza, l'altra lingua e, non ultimo, anche il Totalmente Altro).



Progetto Invalsi

Potenziamento delle competenze di Italiano, Matematica e Inglese. Somministrazione di almeno una verifica scritta secondo la tipologia Invalsi in tutte le discipline. Ulteriori esercitazioni durante le ore di potenziamento.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI

- La Bellezza
- L'uomo e la guerra
- Figura dell'artista e dell'intellettuale
- Il tempo e la memoria
- Il linguaggio e la comunicazione
- Diversità e anticonformismo

4. INIZIATIVE ED ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI (in aggiunta ai percorsi di alternanza)

Durante il percorso liceale gli alunni hanno partecipato alle seguenti attività:

- Gemellaggi con la Francia, la Germania, la Spagna.
- Progetto ERASMUSKA229: « Patrimoines: s'engager au présent pour sauver l'avenir » (a.s. 2018/2019- paesipartner : Italia, Francia, Spagna, Bulgaria)
- Teatro in lingua francese e inglese
- Certificazioni linguistiche di Inglese, Francese, Tedesco

Nel corrente a.s, gli alunni hanno partecipato alle seguenti attività:

- Stage linguistico a Parigi (2023)
- Campionato delle lingue: CNDL dell'Università di Urbino (inglese, francese, tedesco)
- Olimpiadi delle Scienze Naturali
- Olimpiadi di Matematica
- Visite di istruzione: 1. Siracusa fascista. 2. Visita ai laboratori Nazionali del Sud (LNS) dell'Istituto di Fisica Nucleare (INFN) di Catania.
- CONFERENZE:
 1. "Giovanni Verga: ritorno alle radici siciliane" (prof.ssa Cecilia Cohen Hemi Nizza)
 2. "Dal micro al macrocosmo", conferenza sulla fotografia naturalistica
 3. Conferenza della Marina Militare di Augusta.
 4. Capitaneria di Porto- Guardia Costiera: conferenza tutela ambientale marina
 5. L'architettura Fascista a Siracusa

5. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE



Durante il quinto anno di studio le attività di supporto agli studenti sono state utili occasioni per il raggiungimento delle seguenti competenze:

- Responsabilizzarsi, essere consapevoli (competenze educative).
- Valutare, progettare (competenze decisionali).
- Organizzare, relazionarsi (competenze relazionali).

Il nostro liceo ha ospitato referenti di diverse realtà formative professionali, al fine di ampliare le conoscenze delle future opportunità dei maturandi. Inoltre, è stata prevista la partecipazione a manifestazioni esterne ed *OpenDays*, sia nella modalità autonoma ed individuale che come gruppo scuola.

Nel corso dell'anno scolastico sono state fornite periodicamente indicazioni relative ad eventi di orientamento universitario e non; la selezione dei materiali a cui gli alunni hanno avuto accesso è stata da loro gestita ed approfondita autonomamente.

SALONE DELLO STUDENTE-ORIENTA SICILIA

Nell'ambito delle attività di Orientamento in uscita previste nel PTOF, nelle date del 25 e del 27 ottobre 2022, tutte le quinte classi hanno partecipato autonomamente, ed in due gruppi, alla Fiera dell'Orientamento organizzata da Aster Sicilia presso Le Ciminiere di Catania. Gli alunni si sono registrati al portale www.orientacatania.it nell'Area Riservata agli Studenti. Tale registrazione ha reso possibile l'accesso alla IV Edizione di Orienta Sicilia. Il percorso all'interno della Fiera e attraverso gli Espositori è risultato proficuamente esplicativo su Università, Istituzioni e Accademie. Numerosi gli atenei presenti al Salone con un ventaglio di offerte formative su tutte le discipline. La community e lo staff di Aster hanno accompagnato gli studenti nella costruzione di una ipotesi di scelta post-diploma, rilasciando al termine della giornata l'attestato di partecipazione.

OPENDAYS

Nel periodo compreso tra i mesi di gennaio ed aprile si sono succeduti diversi Open Days organizzati dagli atenei più prestigiosi d'Italia, realizzati anche in modalità online. Gli studenti hanno partecipato in maniera autonoma a seconda delle loro preferenze; la selezione tra le attività è avvenuta in maniera individuale da parte dei singoli, in relazione alle proprie attitudini e future prospettive personali e professionali.

Tra gli **incontri di Orientamento** avvenuti nella Sala Conferenze del plesso di via Pitia del nostro Liceo ed indirizzati a tutti i licei:

-16 dicembre 2022 **Marina Militare di Augusta**

-8 marzo 2023 **Università Niccolò Cusano Siracusa**

-21 marzo 2023 **FONDAZIONE ARCHIMEDE ITS Siracusa**

-19 aprile 2023 **Orientamento MADE-MEDITERRANEAN ARTS & DESIGN PROGRAM-Accademia delle Belle Arti Siracusa**. L'orientatore Niccolò Benetton per MADE - MEDITERRANEAN ARTS & DESIGN PROGRAM, ha incontrato gli alunni delle classi quinte al fine di presentare l'offerta formativa dell'Accademia fra Design & Crafts, Arti visive, Animation & CGI, Moda.

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986

Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

6. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

CLASSE VBL

LICEO LINGUISTICO ESABAC

DOCENTE: LA PAGLIA CONCETTA

DISCIPLINA: ITALIANO

1 COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Padroneggiare la lingua italiana, in forma scritta e orale, esprimendosi con chiarezza e proprietà di linguaggio e variandone l'uso a seconda dei contesti e degli scopi comunicativi
- Saper riassumere e parafrasare un testo; organizzare e motivare un ragionamento; illustrare e interpretare nei suoi caratteri essenziali un fenomeno storico, culturale e scientifico
- Utilizzare la riflessione metalinguistica per rendere più efficace la comprensione e la produzione dei testi
- Comprendere il valore della lettura come strumento che amplia l'esperienza del mondo
- Avere cognizione del percorso storico della letteratura italiana
- Essere consapevole delle relazioni che legano la letteratura ad altre espressioni culturali e ad altre discipline

2 OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

Relativamente alle attività svolte gli studenti hanno acquisito:

- Avere consolidato le proprie conoscenze e abilità linguistiche, riflettendo sulla ricchezza e flessibilità della lingua in relazione a diverse tipologie testuali, dai testi d'uso a quelli letterari
- Avere affinato le proprie capacità di comprensione e produzione dei testi, in considerazione dei diversi scopi comunicativi
- Saper esporre oralmente, con precisione di linguaggio e coerenza, collegando i dati e le argomentazioni
- Avere compreso la relazione esistente tra il sistema letterario e il corso degli eventi storici e culturali, analizzando i testi degli autori più significativi del nostro canone letterario, dall'Unità

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

d'Italia ai nostri giorni

- Avere riconosciuto i legami esistenti tra le poetiche degli autori analizzati e le scelte stilistiche da loro adottate

3 CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D)

MODULO 1 Il romanzo nell'età moderna e verso il Novecento

- Il Primo Novecento: contesto storico e culturale. Il Positivismo, il Naturalismo e il Verismo (quadri di riferimento)
- Il Verismo e la rivoluzione stilistica e tematica di Verga. Il Verismo verghiano. Verga: vita e opere. Rosso Malpelo, Libertà, I Malavoglia (carattere generale)
- Il Verismo di De Roberto. Dai Viceré: La campagna elettorale di Consalvo Uzeda

MODULO 2 La stagione del simbolismo in Europa e in Italia

- Il Simbolismo e il Decadentismo: genesi, temi e stile. I poeti maledetti e il rapporto col mercato
- G. Pascoli: vita e opere; Il fanciullino; Lavandare, X Agosto, Il gelsomino notturno
- D'Annunzio: vita e opere. Il piacere, ritratto di Andrea Sperelli, Conclusione del romanzo

MODULO 3 Il Novecento.: dalle Avanguardie al Post-moderno (quadri di riferimento)

- L'età delle riviste e delle avanguardie
- Il Futurismo: il Manifesto di T. Marinetti

MODULO 4 La prosa dal Primo Novecento ad oggi

- Il contesto del Novecento: la nascita dei mass-media
- P. Levi: Se questo è un uomo: Il canto di Ulisse
- L. Pirandello; vita e opere. I quaderni di Serafino Gubbio: Macchine e modernità. Il furto. Il treno ha fischiato. Il fu Mattia Pascal caratteri generali
- Il Neorealismo: Il Neorealismo nei ricordi di Calvino
- I. Svevo; vita e opere. Senilità: Inettitudine e senilità, La coscienza di Zeno: Lo schiaffo del padre

MODULO 5 Il canone poetico del Novecento

- La poesia del Primo Novecento
- G. Ungaretti: vita e opere. Allegria: In memoria, I fiumi
- E. Montale: vita e opere. Spesso il male di vivere ho incontrato, Non chiederci la parola
- L'Ermetismo e Quasimodo: Ed è subito sera

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

MODULO 6 Percorsi multidisciplinari su tematiche individuate dal Consiglio di classe

- **Intellettuali** e potere: la polemica Togliatti- Vittorini. La risposta di Vittorini a Togliatti
- UDA L'estetismo: approfondimento del Piacere di D'Annunzio

Commentato [CLP1]:

MODULO 7 Tipologia e forme della scrittura

- La coesione e la coerenza testuale
- Le tipologie di scrittura delle prove d'esame: esercitazioni
- Esercitazione Prove Invalsi

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie, Google meet, Classroom

4 LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese- PERCHE' LETTERATURA vol. 5 e 6- Palumbo Editore

Siracusa 05/05/2023

La docente

Prof. Concetta La Paglia



CLASSE 5ª SEZ. BL

LICEO LINGUISTICO ESABAC

DOCENTE: FIDELIO CARMELA

DISCIPLINA: INGLESE

1. **COMPETENZE ACQUISITE**

Al termine del loro percorso liceale, gli studenti hanno nel complesso sviluppato **competenze comunicative** ed hanno acquisito le seguenti **competenze disciplinari** relative alla **Lingua Inglese**:

- comunicare in lingua inglese, in vari contesti sociali, utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere, in un'ottica comparativa, gli elementi strutturali caratterizzanti la lingua inglese e utilizzarli in modo efficace e consapevole nella comunicazione;
- comprendere testi orali e scritti relativi a tematiche socio-culturali e in particolare letterarie;
- produrre testi orali e scritti di varia natura per esporre tematiche e opinioni, riferire fatti e raccontare fatti ed avvenimenti;
- riconoscere, attraverso lo studio e l'analisi di testi attuali e di opere letterarie, le principali caratteristiche culturali dei Paesi di lingua inglese e gli aspetti fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- riflettere sullo sviluppo della cultura inglese confrontandone le caratteristiche con quelle della cultura italiana e degli altri paesi di cui studiano la lingua;

2. **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:**

Nel complesso gli studenti hanno raggiunto i seguenti obiettivi:

- rafforzare il proprio metodo di studio;
- ampliare la conoscenza del lessico con attenzione alle diverse accezioni dei termini;
- ampliare la conoscenza delle caratteristiche dei diversi generi letterari riconoscendone gli elementi in testi di varia natura;
- utilizzare le conoscenze linguistiche, culturali e metodologiche per comprendere ed analizzare testi letterari, inquadrandoli nel contesto storico-letterario;
- applicare le conoscenze linguistiche, testuali e culturali per produrre testi orali e scritti lineari e coerenti al fine di riferire, descrivere, argomentare;
- comprendere la relazione esistente tra il sistema letterario e il corso degli eventi storici contemporanei, analizzando i testi più significativi della Letteratura Inglese, mettendoli in relazione con le loro caratteristiche formali e le intenzioni dell'autore;
- approfondire aspetti della cultura e della letteratura relativi alla lingua inglese attraverso la comprensione e l'analisi di testi letterari effettuando collegamenti tra tematiche e testi, anche di altre lingue e discipline, in relazione ad una problematica, facendone emergere corrispondenze e diversità;

3. **CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:**

THE ROMANTIC NOVEL

- Romantic fiction

pp.264-265



- The Gothic novel	p.253
- M.Shelley	p.273
From: Frankenstein	pp.275-276
The creation of the monster	pp.276-277
Cloning the first human	(pdf file)
<u>THE VICTORIAN AGE</u>	
- The dawn of the Victorian Age	pp.4-6
- The Victorian compromise	p.7
- Early Victorian thinkers	pp.12-13
- The later years of Queen Victoria's reign	pp.17-18
- The late Victorians	pp.20-21
- The Victorian novel	pp.24-25
- The late Victorian novel	p.28
- Ch.Dickens	pp.37-38
from: Oliver Twist	p.39
Oliver wants some more	pp.42-43
from: Hard Times	p.46
Mr Gradgrind	p.47
Coketown	pp.49-50
from: A Christmas Carol	(pdf file)
Ignorance and want	(pdf file)
Comparison between Dickens and Verga	
Visione cartoon Mickey's Christmas Carol	
- R.L.Stevenson	p.110
from: The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde	pp.110-111
Story of the door	pp.112-113
Comparison between the characters of Dr Frankenstein and Mr Hyde and Dorian Gray	
- Aestheticism and decadence	pp.29-30 + pdf file
- Victorian drama	p.31



- O.Wilde	pp.124-125
from: The Picture of Dorian Gray	p.126
The preface	p.127
from: The Importance of Being Earnest	pp.136-137
The interview	pp.137-138
from: The ballad of the Reading Gaol	(pdf file)

Ascoltodella canzone *Tears and Rain* di J.Blunt in relazione a The Picture of Dorian Gray.

THE MODERN AGE

- From the Edwardian Age to the First World War	pp.156-157
- Britain and the First World War	pp.158-159
- The age of anxiety	pp.161-163
- The inter-war years	pp.166-167
- The Second World War	pp.168-169
- Modernism	pp.176-177
- Modern poetry	pp.178-179
- The war poets	p.188
- Rupert Brooke	p.188
The Soldier	p.189
- Wilfred Owen	p.190
Dulce et Decorum Est	p.191
- Sigfried Sassoon	p.192
Glory of Women	p.193

from *The Age of Extremes: A History of the World, 1914-1991* by Eric Hobsbawm

The Age of Total War	(pdf file)
----------------------	------------

Ascolto della canzone *La Guerra di Piero* di De Andrè e confronto con le poesie dei War poets.

- T.S.Eliot	pp.202-203
from: The Waste Land	pp.204-205
The Burial of the Dead	pp.206-207
The FireSermon	pp.208-209



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Conversazione con Tiresia di e con Camilleri (video riferito a The FireSermon)

- The modern novel pp.180-181
- The interior monologue pp.182-185
- J.Joyce pp.248-249
 - from: Dubliners pp.251-252
 - Gabriel's epiphany pp.257-258
 - from: Ulysses (pdf file)
 - I said yes I will (pdf file)
- V.Woolf pp.264-265
 - from: Mrs Dalloway pp.266-267
 - Clarissa and Septimus pp.268-269
- G.Orwell pp.274-275
 - from: 1984 pp.276-277
 - Big Brother is watching you pp.278-279
 - from: Animal Farm (pdf file)
 - Old Major's speech (pdf file)

Ascolto della canzone *1984* degli Eurythmics e visione del trailer del film *1984*

Ascolto della canzone *La Rete* di F.Gabbani

Visione estratto dal TG1 del 2019 sui 70 anni della pubblicazione di *1984*

Visione video Il Diritto alla Privacy della prof.ssa Faeza

CLIL: Orwell and Banksy: street art and technology

- The post-war years pp.316-318
- The Theatre of the Absurd p.342
- S.Beckett p.375
 - from: Waiting for Godot pp.376-377
 - Waiting pp.377-381
- T.Stoppard
 - from: Rosencrantz and Guildenstern are dead
 - Extract from Act Two (pdf file)



Comparison between Shakespeare's soliloquy *To be or not to be* and Rosencrantz's monologue in Act II

Poetry

- S.Plath

From Ariel: Daddy (pdf file)

Comparison between V.Woolf and S.Plath

EDUCAZIONE CIVICA

- The right to vote; the suffragettes pp.306-308

- Ascolto Women's work by Tracy Chapman

- The Suffragettes (pdf file)

- Brilliant Minds (pdf file)

- Educate a girl (pdf file)

Are men and women treated equally? (pdf file)

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Spiazzi Marina, Tavella Marina, Layton Margaret

PERFORMER. HERITAGE Vol.1 e Vol.2 - FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE,

ZANICHELLI

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, fotocopie, video lezioni con Classroom, documenti in ppt sugli argomenti trattati, documenti in pdf, mappe concettuali.

Siracusa, li 05/05/2023

La Docente FIDELIO CARMELA

INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

CLASSE 5ª SEZ B

LICEO Linguistico EsaBac

DOCENTE: Grazia Katia Salafia

DISCIPLINA: Francese



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

1. COMPETENZE ACQUISITE

Competenze disciplinari relative alla **Lingua e Letteratura francese**: Al termine del percorso liceale, gli studenti hanno complessivamente acquisito le competenze linguistiche comunicative di livello B2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo e le conoscenze relative all'universo culturale francese. Nel complesso, gli studenti sono capaci di:

- comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche relative all'ambito socioculturale e letterario;
- produrre testi orali e scritti per esporre tematiche, riferire fatti, descrivere situazioni, raccontare avvenimenti, argomentare;
- interagire in lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- riflettere sugli aspetti e sui fenomeni culturali francesi, anche in chiave comparativa con la cultura italiana e con quella di altre discipline;
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici per usare in modo consapevole ed efficace la lingua straniera.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Nel complesso, gli studenti hanno raggiunto i seguenti obiettivi specifici nella **Lingua e Letteratura francese**:

- utilizzare le conoscenze linguistiche, culturali e metodologiche per comprendere e analizzare testi letterari, inquadrandoli nel loro contesto culturale;
- mettere in relazione le caratteristiche formali e stilistiche del testo letterario con il suo significato e con le intenzioni dell'autore.
- effettuare collegamenti tra tematiche e testi, anche di altre discipline, in relazione ad una problematica, facendone emergere corrispondenze e diversità;
- applicare le conoscenze linguistiche, testuali, metodologiche e culturali per produrre testi orali e scritti lineari, coerenti e logicamente strutturati per esporre, descrivere, raccontare, argomentare.
- Interagire oralmente in modo efficace, utilizzando le conoscenze linguistiche opportune.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

MODULO 1. *Le regard sur l'homme et la société dans le roman du XIXème siècle*

CORPUS

Email: srpm01000p@istruzione.it Tel. 0931 411986
Dirigente: dirigente@quintiliano.it Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it



- **V. Hugo**, Vision du monde et de l'humanité. Les Misérables. Lecture du texte « Terrible dilemme ».
- **Flaubert, Madame Bovary** : roman de l'échec, roman de l'ironie. Présentation de l'oeuvre. Lecture et analyse de l'extrait : "Lectures romantiques et romanesques".
- **Zola, L'Assommoir** : "L'alambic" ; Germinal : « Une masse affamée »

CONTEXTE

- Progrès technique, société et culture du XIXème siècle.
- **Le Réalisme. Le Naturalisme.**
- **Flaubert, Madame Bovary**. - Flaubert et le roman moderne. Le bovarysme.
- **Zola**, Le roman expérimental
L'écrivain engagé. L'affaire Dreyfus. « J'Accuse ! ».

MODULO 2. LA POÉSIE DE LA MODERNITÉ, LA DÉCADENCE.

Le nouveau langage poétique. La figure du poète : poète maudit, poète voyant ?

CORPUS

- **Baudelaire**, "Correspondances", "Albatros", "Spleen", "Élévation", « À une passante », « Invitation au voyage »
Baudelaire a aussi été traité à l'intérieur de l'**UDA pluridisciplinaire sur la BEAUTÉ**
- **Verlaine**, "Chanson d'automne", "Il pleure dans mon cœur", « Art poétique »

CONTEXTE

- Décadence et Symbolisme.
- Baudelaire. Les Fleurs du Mal. La poétique de Baudelaire.
- La poétique de Verlaine.

MODULO 3. XX^{ème} SIÈCLE. L'ESPRIT NOUVEAU ET LA REMISE EN CAUSE DES FORMES POÉTIQUES ET NARRATIVES TRADITIONNELLES.

La vision d'une autre réalité

CORPUS

- **Apollinaire, Alcools** : "Le pont Mirabeau". Calligrammes : « La colombe poignardée et le jet d'eau »
- **Aragon**, « Elsa au miroir »
- **Éluard**, « Liberté », « Courage !
- **Proust, Du Côté de chez Swann** : "La petite madeleine"
- **Camus, L'Étranger** : la technique narrative

CONTEXTE

- Les avant-gardes artistiques du début du siècle.
- Dadaïsme et Surréalisme.



- Proust et la Recherche : le roman de l'introspection. La conception du temps et de la mémoire. La technique narrative.

MODULO 4. QUESTIONNEMENT EXISTENTIEL.

L'homme face à l'absurde. Quelles réactions possibles ?

- **Camus, L'Étranger** : présentation de l'oeuvre. En particulier, les extraits :
- "Aujourd'hui maman est morte" ; « Alors, j'ai tiré ».
- **Camus, La Peste** : "Héroïsme ou honnêteté ? "

CONTEXTE

- La pensée existentialiste de Sartre. La littérature engagée.
- Albert Camus : l'auteur et son oeuvre.
De l'absurde à la révolte : L'Étranger et La Peste.

PARCOURS THÉMATIQUES

- **ENGAGEMENT**
V. Hugo, écrivain engagé. La fonction du poète : « Peuples, écoutez le poète ! » : Les Châtiments, « Ô scélérat vivant ! »
V. Hugo, Le Dernier jour du condamné : extrait, chap. XXXIX.
Zola et l'affaire Dreyfus.
P. Éluard, « Liberté ».
J.-P. Sartre et la littérature engagée : "Qu'est-ce que la littérature ?" (extrait), "Les Temps modernes" 1947.
A. Camus et la bombe atomique : Éditorial de Combat, 8 août 1945.
Stéphane Hessel, « Vous êtes responsables » (Indignez-vous! 2010), « Engagez-vous au nom de la planète ! » (Engagez-vous, 2011)
- **GUERRE** (materiale fornito in fotocopia e inerente al modulo di Educazione Civica)
Essai EsaBac - La guerre : boucherie ou héroïsme ?
Dossier guerre : Apollinaire, « La colombe poignardée et le jet d'eau » (Calligrammes), Poèmes à Lou, XXIII ; L. Aragon, « Elsa au miroir », P. Éluard, « Gabriel Péri » et « Courage » (Au rendez-vous allemand), Henri Barbusse, Le Feu : extrait

MÉTHODE ESABAC

Présentation des preuves écrites (terza prova). Étude des deux typologies et de leur structure : réflexion personnelle et essai bref. Bac blanc 2019 (simulazioneprova d'esamesvolta in data 17 marzo 2023).

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri di testo, fotocopie, documenti integrativi inseriti su Classroom, video.



Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

- Jamet-Bachas-Malherbe-Vicari, *Plumes. Du Moyen Âge au Romantisme*, vol.1, Valmartina
- Jamet-Bachas-Malherbe-Vicari, *Plumes. Du Réalisme à nos jours*, vol.2, Valmartina
- Betin- Cecchi- Tortelli, *L'Esabac en poche*. Seconda edizione vol. un. Zanichelli.

Siracusa, 05/05/2023

La Docente

Grazia Katia Salafia

CLASSE 5ª SEZ.BL

LICEO LINGUISTICO ESABAC

Email: srpm01000p@istruzione.it Tel. 0931 411986
Dirigente: dirigente@quintiliano.it Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

DOCENTE: Grazia Emma Sessa

DISCIPLINA: TEDESCO

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti

- Hanno acquisito in lingua tedesca strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento.
- Sanno comunicare nella terza lingua, in vari contesti sociali e in situazioni professionali, utilizzando diverse forme testuali.
- Riconoscono, in un'ottica comparativa, gli elementi strutturali caratterizzanti la lingua tedesca e sono in grado di passare agevolmente dal sistema linguistico L1 a L3.
- Riescono ad affrontare, in lingua tedesca, specifici contenuti disciplinari.
- Conoscono, attraverso lo studio e l'analisi di testi di attualità, di opere letterarie, estetiche, visive e cinematografiche, le principali caratteristiche culturali dei Paesi di lingua tedesca e gli aspetti fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni.
- Sanno confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Gli **Obiettivi di Apprendimento** conseguiti "in itinere", relativamente alle attività svolte in quinta classe, in merito alla **Lingua e Letteratura Tedesca** vengono così descritti:

Gli studenti

- Hanno rafforzato il proprio metodo di studio, utilizzando le conoscenze linguistiche, culturali e metodologiche per comprendere ed analizzare testi di vario genere: producono testi orali e scritti per riferire, descrivere, argomentare; riflettono sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per poter pervenire ad una adeguata competenza linguistica.
- Hanno consolidato le proprie conoscenze e abilità linguistiche, riflettendo sulla ricchezza e flessibilità della lingua in relazione a varie tipologie testuali, dai testi di attualità a quelli letterari.
- Hanno affinato le proprie capacità di comprensione e produzione di testi, in considerazione dei diversi scopi comunicativi.
- Hanno ampliato la conoscenza del lessico, ponendo attenzione alle diverse accezioni dei termini.
- Hanno approfondito aspetti della cultura e della letteratura relativi alla lingua di studio attraverso la comprensione e l'analisi di testi letterari effettuando collegamenti tra tematiche e testi, anche di altre discipline, in relazione ad una problematica, facendone emergere corrispondenze e diversità.
- Hanno compreso la relazione esistente tra il sistema letterario e il corso degli eventi storici contemporanei, analizzando i testi degli autori più significativi della Letteratura Tedesca

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986

Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

1° Modulo Jahrhunderts	Geschichtlicher Hintergrund und literarische Landschaft des 19. Jahrhunderts
Theodor Fontane	Der Realismus Effi Briest
2° Modulo Th. Mann	Aufbruch in die Moderne Tonio Kröger Der Tod in Venedig (argomento inserito nell'UDA) Deutsche Ansprache. Ein Appell an die Vernunft. 1930
3° Modulo	Der Mensch des XX. Jahrhunderts auf der Suche nach der Geistigkeit im Gegensatz zum aufkommenden Kapitalismus
Hermann Hesse	Siddhartha Der Steppenwolf
4° Modulo Franz Kafka	Expressionismus Die Verwandlung Brief an den Vater
5° Modulo Bertolt Brecht	Von der Weimarer Republik bis Kriegsende Leben des Galilei Der Krieg, der kommen wird
6° Modulo Paul Celan	Totalitarismus Todesfuge
7° Modulo Heinrich Böll	Von der Stunde Null bis zur Wende Die verlorene Ehre der Katharina Blum



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE



Ansichten eines Clowns

CIVILTA'

La storia tedesca dal 1915 al 1989

- Fine della seconda guerra mondiale e occupazione della Germania
- Divisione del territorio tedesco in quattro zone
- Conflitti fra le potenze vincitrici e inizio della Guerra fredda
- Fondazione dei due stati tedeschi, confronto fra due sistemi politici, culturali e economici
- Gli anni del miracolo economico
- Il muro di Berlino
- Confronto fra la vita nella BRD e DDR
- Le proteste pacifiche nella DDR e il crollo del muro
- Vita nella Germania riunificata dopo il 1990 e relative problematiche.
- DasGrundgesetz:raffronto tra Costituzione Italiana e Costituzione Tedesca (argomento selezionato per l'Educazione civica)
- Il sistema politico della BRD

4.LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE

Veronica Villa, Etappenderdeutschen Literatur, Dalle origini ai giorni nostri, Nuova edizione di Global Deutsch, Loescher Editore

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libro di testo, video, fotocopie, schede con mappe concettuali, materiale vario inserito in classroom. Inoltre, documenti power-point prodotti dagli studenti e presentati in "flippedclassroom".

Siracusa, 05/05/2023

La Docente

Grazia Emma Sessa



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

CLASSE 5° SEZBL

DOCENTE: Salvatore Santuccio

LICEO Linguistico EsaBac

DISCIPLINA: Storia

COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Comprendono la specificità dei metodi e dei percorsi della riflessione storiografica
- Sono in grado di svolgere riflessioni personali formulando essenziali giudizi critici e interrogandosi sui nodi concettuali affrontati attraverso gli eventi storici
- Sanno argomentare in modo coerente e lineare
- Utilizzano in modo adeguato il lessico e le categorie specifiche della disciplina

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- Conoscono le vicissitudini che hanno condotto all'insorgere di determinati eventi
- Problematizzano conoscenze idee e teorie politiche cogliendone la storicità e l'evoluzione nel tempo
- Analizzano e mettono a confronto interessi nazionali e locali

5. CONTENUTI TRATTATI (MODULI- U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

LA SOCIETA' DI MASSA

- La società di massa
- La politica di Giolitti

LA PRIMA GUERRA MONDIALE

I TOTALITARISMI (anche per ciò che riguarda l'Histoire)

- DALLA RIVOLUZIONE RUSSA ALL'URSS
- IL FASCISMO

- IL NAZISMO

LA SECONDA GUERRA MONDIALE

L'ITALIA DEL SECONDO DOPOGUERRA

IL COLONIALISMO FRANCESE (Histoire)

EDUCAZIONE CIVICA

- Lo Statuto Albertino
- Origini, caratteristiche, struttura e principi fondamentali della Costituzione italiana
- I tre poteri dello Stato: il Parlamento, composizione, funzioni ed iter legislativo.

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986

Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: Manuale, libri, fotocopie, registro on line, bacheca Argo e condivisione documenti

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

DESIDERI – G. CODOVINI, Storia e storiografia. Per la scuola del terzo millennio, G. D'Anna

AAVV - Histoire Terminale, Hachette 2020.

Siracusa, 5/05/2023

Il Docente: Salvatore Santuccio

CLASSE 5° SEZBL

LICEO Linguistico ESABCL

DOCENTE: Salvatore Santuccio

DISCIPLINA: Filosofia

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Comprendono la specificità dei metodi e dei percorsi della riflessione filosofica nonché i suoi legami e le sue differenze rispetto alle altre forme di espressione della ragione umana
- Sono in grado di svolgere riflessioni personali formulando essenziali giudizi critici e interrogandosi sui nodi concettuali affrontati
- Sanno argomentare in modo coerente e lineare
- Utilizzano in modo adeguato il lessico e le categorie specifiche della disciplina
- Individuano e utilizzano i nessi logici di identità, differenza, successione e inferenza, nella costruzione di sequenze argomentative

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti:

- Conoscono alcuni dei principali nodi teorici e dei pensatori di riferimento della filosofia contemporanea e ne forniscono esposizioni organiche e pertinenti
- Problematizzano conoscenze idee e teorie cogliendone la storicità e l'evoluzione nel tempo
- Analizzano e mettono a confronto testi e posizioni filosofiche diverse riguardo a problemi teorici simili
- Valutano l'applicabilità a contesti e problemi diversi della realtà contemporanea delle teorie filosofiche studiate

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

MODULO 1 – METAFISICA E NICHILISMO

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

- A. SCHOPENHAUER Il mondo come rappresentazione; la Volontà; la condizione umana; le vie di liberazione dalla Volontà
- F. NIETZSCHE La nascita della tragedia; l'“inattuale” sulla storia; critica della metafisica, della morale, della scienza; la “morte di Dio” e il nichilismo; l'oltreuomo, l'eterno ritorno, la volontà di potenza; il prospettivismo

MODULO 2 – LA RIFLESSIONE SULL'ESISTENZA

- S. KIERKEGAARD Il singolo; l'aut-aut; angoscia, disperazione, fede; vita estetica, etica, religiosa
- M. HEIDEGGER Essere e tempo: l'analitica esistenziale, l'esistenza inautentica, l'essere-per-la-morte; la “svolta”: la riflessione sulla metafisica occidentale; l'uomo “pastore dell'essere”, il linguaggio, la poesia; la tecnica; “Solo un Dio ci può salvare”

MODULO 3 - MARX E LA RIFLESSIONE NOVECENTESCA SULLA POLITICA

- K. MARX Il rapporto con Hegel, la sinistra hegeliana, Feuerbach; la concezione materialistica della storia; l'alienazione e lo sfruttamento nel capitalismo; le “contraddizioni” del sistema, la rivoluzione, il comunismo
- C. POPPER La riabilitazione della filosofia, le dottrine epistemologiche

MODULO 4 – LA CRISI DELL'IO

- La riflessione sull'identità personale prima di Freud
- S. FREUD La nuova concezione della psiche; l'interpretazione dei sogni; libido e nevrosi; le due “topiche”; normalità e patologia; Il disagio nella civiltà

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: Manuale, libri, fotocopie, registro on line, bacheca Argo e condivisione documenti

6. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

N. Abbagnano – G. Fornero, La ricerca del pensiero, Paravia



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Siracusa, 05/05/2023

Il Docente
Salvatore Santuccio

CLASSE 5ªSEZ BL

LICEO LINGUISTICO ESABAC

DOCENTE: SALVO B.

DISCIPLINA: MATEMATICA

1. COMPETENZE ACQUISITE

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica
- Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
- Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

- Saper definire, classificare e riconoscere le proprietà delle funzioni
- Comprendere il significato di limite di una funzione
- Saper definire il limite finito e infinito di una funzione
- Conoscere e saper applicare le operazioni sui limiti
- Conoscere i teoremi fondamentali sui limiti
- Saper riconoscere funzioni continue
- Saper definire e ricercare gli asintoti di una funzione
- Comprendere il significato di derivata
- Saper applicare le principali regole di derivazione
- Conoscere i teoremi di derivazione
- Descrivere lo studio di una funzione intera o fratta e analizzare il grafico

2. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

MODULO 1: Le funzioni: Funzioni di variabile reale; Proprietà delle funzioni; Dominio, intersezioni con gli assi e studio del segno.

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

MODULO 2: I limiti: definizione di limite; I teoremi: unicità, confronto; Le forme indeterminate: $\frac{\infty}{\infty}$, $\frac{0}{0}$,

$\infty - \infty$; le funzioni continue; gli asintoti.

Modulo 3: Le derivate: Definizione di rapporto incrementale e suo significato geometrico; Definizione di derivata e suo significato geometrico; Derivate delle funzioni elementari; Teorema della derivabilità e continuità.

Modulo 4: Lo studio di funzione: Funzioni crescenti e decrescenti; teorema di Fermat; Punti di massimo e di minimo calcolati mediante la crescita e la decrescenza; Schema per lo studio del grafico di una funzione.

Modulo 5: Esercitazione online per le prove INVALSI.

Modulo 6: teoremi di derivazione; Applicazione del concetto di derivata. Descrizione attraverso il grafico di una funzione algebrica razionale intera e fratta.

Materiali utilizzati: libro di testo e le esercitazioni online del sito INVALSI area prove.

UDA: **LA BELLEZZA. I vari volti della bellezza e il suo significato.**

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libro di testo versione on line, utilizzo del registro argo e Google Meet, bacheca e condivisione documenti, attività su Google moduli, lavagna interattiva

3. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Bergamini-Trifone-Barozzi, Matematica.azzurro, vol 5, ed. Zanichelli

Siracusa, 05/05/2023

Il Docente

Prof.ssa Salvo Barbara



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

CLASSE 5ªSEZ BL

LICEO LINGUISTICO ESABAC

DOCENTE: SALVO B.

DISCIPLINA: FISICA

1. COMPETENZE ACQUISITE

- Osservare, descrivere e analizzare semplici fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
- Sviluppare l'area logico-argomentativa individuando strategie appropriate per la risoluzione di problemi in ambiti elementari

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

- Saper spiegare i tre tipi di elettrizzazione
- Saper descrivere la legge di Coulomb
- Saper illustrare il concetto di campo, le proprietà caratteristiche del campo elettrico e le grandezze che lo descrivono
- Saper visualizzare il campo elettrico mediante le linee di campo
- Saper analizzare un semplice circuito elettrico per definire le relazioni esistenti tra le grandezze che lo caratterizzano
- Saper interpretare le proprietà magnetiche della materia

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

Modulo 1: Cariche e campi elettrici: La carica elettrica; Metodi di elettrizzazione; La legge di Coulomb; L'energia potenziale e il potenziale elettrico; Le linee di campo elettrico; La differenza di potenziale; I condensatori e la capacità elettrica.

Modulo 2: La corrente elettrica: L'intensità di corrente elettrica; La resistenza elettrica e le due leggi di Ohm; La potenza elettrica e l'effetto Joule; Resistenze in serie e in parallelo.



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Modulo 3: Il campo magnetico: I magneti e loro proprietà; Il vettore campo magnetico e le linee di campo magnetico; Le esperienze di Oersted, Faraday e Ampere; La forza di Lorentz; I campi magnetici nella materia.

Modulo 4: Il campo elettromagnetico: Il flusso di campo magnetico; corrente alternata.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libro di testo versione on line, utilizzo del registro argo e google Meet, bacheca e condivisione documenti, attività su google moduli.

UDA: LA BELLEZZA. I vari volti della bellezza e il suo significato.

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Fabbri-Masini, Fisica storia realtà modelli, quinto anno, ed.SEI

Siracusa, 05/05/2023

Il Docente

Prof.ssa Salvo Barbara



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

CLASSE 5ª SEZBL

LICEO LINGUISTICO ESABAC a.s. 2022/2023

DOCENTE: CARBONIO LEONARDA

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

1. COMPETENZE ACQUISITE:

Al termine del loro percorso liceale, gli studenti hanno acquisito le competenze disciplinari previste dalle Indicazioni nazionali. In particolare, quelle relative alle Scienze Naturali vengono così descritte:

- Gli studenti sanno effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni, classificare, formulare ipotesi in base ai dati forniti.
- Sono in grado di trarre conclusioni sui risultati ottenuti, risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici, applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale.
- Sanno porsi in modo critico e consapevole di fronte ai problemi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società moderna.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

In merito alla Chimica-Biologia gli studenti hanno consolidato le proprie conoscenze relative al percorso di chimica e biologia che si intrecciano nella biochimica relativamente alla struttura e alla funzione di molecole di interesse biologico, ponendo l'accento sui processi anabolici e catabolici nei viventi, con particolare riferimento agli esseri umani.

di attualità, come quelli legati all'ingegneria genetica e alle sue applicazioni.

In merito alle Scienze della Terra gli studenti hanno ampliato la conoscenza dei modelli della tettonica globale con particolare attenzione all'identificazione delle interrelazioni tra i fenomeni che avvengono a livello della litosfera.

3. CONTENUTI TRATTATI E MATERIALI UTILIZZATI:

BIOLOGIA

-Processi anabolici e catabolici.

-Ruolo delle proteine nel metabolismo: struttura proteica, funzione biologica, folding, denaturazione.

-Enzimi: struttura e funzioni, inibizione competitiva e non competitiva.

-ATP: relazioni struttura-funzione; nucleotidi che trasportano elettroni: NAD, FAD.

-Carboidrati: ruolo metabolico; glicolisi, fermentazione lattica e alcolica; respirazione cellulare e produzione di energia. Regolazione della glicemia.

-Lipidi: catabolismo dei trigliceridi, beta-ossidazione, corpi chetonici; funzioni del colesterolo.

SCIENZE DELLA TERRA

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986

Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

-Vulcani: struttura vulcanica a scudo, strato vulcani, vulcani lineari; tipi di magma, differenza fra magma e lava; tipi di eruzioni: effusive, esplosive; conseguenze di una eruzione: nubi ardenti, ondate basali (base surge); rischio vulcanico; caratteristiche dei vulcani in Italia; distribuzione dei vulcani sulla Terra; fenomeni di vulcanesimo secondario. Vulcanesimo lineare e fondali oceanici.

-Terremoti: modello del rimbalzo elastico e faglie attive. Onde sismiche: caratteristiche delle onde P; S; L; studio delle onde e superfici di discontinuità, misurazione della forza sismica, rischio sismico.

-Modello interno della Terra: struttura interna della Terra, campo magnetico terrestre, origine del calore interno della Terra.

-Dinamica della Terra: la scoperta dell'isostasia; teoria della deriva dei continenti, teoria dell'espansione dei fondali oceanici, teoria della tettonica delle placche; margini divergenti, convergenti e conservativi; orogenesi; moti convettivi e punti caldi.

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, fotocopie, videolezioni, registro on line, bacheca e condivisione documenti, file word.

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE:

Phelan Pignocchino, Le Scienze Naturali, complessità e interazioni nella Terra e nei viventi,
Ed. Zanichelli

Siracusa, 05/05/2023

Il Docente

Prof. Carbonio Leonarda



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

CLASSE 5ªSEZ BL

LICEO LINGUISTICO ESABAC

DOCENTE: Claudia Antonia PALAZZOLO

DISCIPLINA: Storia dell'Arte

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Utilizzano gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.
- Padroneggiano gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti artistici.
- Hanno acquisito una chiara comprensione del rapporto tra le opere d'arte e la situazione storica in cui sono state prodotte.
- Sono consapevoli della programmazione sin qui svolta.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- Affinità e differenze tra artisti dello stesso periodo o di periodi diversi.
- Acquisito una metodologia di studio autonoma.
- Conoscenza delle opere principali e i caratteri distintivi dello stile degli artisti presi in esame.
- Conoscenza nelle sue linee generali del contesto storico-culturale nel quale tali opere sono state prodotte.
- Capacità di individuare forme e funzioni nello studio degli elementi architettonico-decorativi e figurativi.
- Colto in maniera individuale anche con considerazioni proprie i valori espressi dall'arte nei vari periodi in relazione ai momenti storici presi in esame.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

Modulo	Contenuti
--------	-----------

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO	Caratteri generali del neoclassicismo Il neoclassicismo in architettura: Piermarini e Boullè a confronto. Il teatro alla scala di Milano e il Cenotafio di Newton. Scultura: Paolina Borghese come Venere vincitrice; Amore e psiche e monumento funebre a Maria Cristina d'Austria di Canova J. L. David: il giuramento degli Orazi, la morte di Marat Romanticismo e Neoclassicismo a confronto Hayez: il bacio T. Gericault: la zattera della medusa E. Delacroix: la libertà che guida il popolo
IL FENOMENO DEI MACCHIAIOLI E L'IMPRESSIONISMO	Il fenomeno dei macchiaioli in Italia Impressionismo : E. Manet, C. Monet, E. Degas, Renoir, Pissarro.
POST-IMPRESSIONISMO e ART NOUVEAU	- P. Cézanne, P. Gauguin, V. Gogh. - L'Espressionismo Europeo: E. Munch. - La nuova architettura del ferro in Europa, Le Esposizioni Universali. - G. Klimt, A. Gaudi, W. Morris e le arts and Craft.
LE AVANGUARDIE STORICHE	- Cubismo: P. Picasso, G. Braque - Futurismo: U. Boccioni, A. Sant'Elia. - Dada, Metafisica e Surrealismo: Arp, M. Duchamp, De Chirico, C. Carrà, S. Dalì, J. Mirò.
MOVIMENTO MODERNO	- Il Bauhaus di W. Gropius e il razionalismo architettonico. - Le Corbusier , i cinque punti dell'architettura moderna. - F.L. Wright e l'architettura organica. - Architettura del Ventennio Fascista a Siracusa: conferenza e visita guidata



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

	<ul style="list-style-type: none">- Architettura Fascista tra il Razionalismo di G. Terragni e il monumentalismo di M. Piacentini.- Arte informale in Italia: L. Fontana.- Pop Art: Andy Warhol.
MODULO CLIL	<ul style="list-style-type: none">- Street art (storia dell'arte 3 ore + inglese 3 ore)

Per la trattazione dei contenuti sono stati utilizzati: libri, video, file pdf, PowerPoint.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

CURATORE, CLAUDIO PESCIO, AA.VV., CONTESTI D'ARTE VOLUME 3

EDIZIONI: GIUNTI T.V.P.

Siracusa, 05/04/2023

Il Docente

Claudia Antonia Palazzolo



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

CLASSE 5ª SEZ BL

LICEO LINGUISTICO ESABAC

DOCENTE: COSENTINO EGIDIA

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

1. COMPETENZE ACQUISITE

Al termine del percorso liceale gli studenti:

- Acquisiscono la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo.
- Consolidano i valori sociali dello sport e acquisiscono una buona preparazione motoria.
- Maturano un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo.
- Colgono le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

Relativamente alle attività svolte in quinta classe gli studenti hanno acquisito

- La capacità di sviluppare un'attività motoria complessa, adeguata ad una completa maturazione personale.
- La consapevolezza degli effetti positivi generati da percorsi di preparazione fisica specifici.
- La conoscenza delle strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi.
- La capacità di affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play.
- La capacità di assumere stili di vita e comportamento attivi nei confronti della propria salute, conferendo il giusto valore all'attività fisica, anche attraverso la conoscenza dei principi generali di una corretta alimentazione.
- La capacità di mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività ludiche e sportive in diversi ambiti, anche con l'utilizzo della strumentazione tecnologica e multimediale a ciò preposta.

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI:

PRATICA

- Miglioramento della funzione cardio respiratoria e sviluppo della resistenza aerobica..
- Potenziamento specifico per settori muscolari a carico naturale.

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



- Sviluppo della velocità e varie forme di reattività.
- Coordinazione dinamica generale di controllo del corpo nello spazio e nel tempo.
- Equilibrio statico e dinamico
- Percezione e presa di coscienza del corpo statico e in movimento con lavori di sensibilizzazione tramite la pratica sportiva.
- Miglioramento delle abilità tecniche di pallavolo, badminton, pallapugno, tennistavolo.
- Gioco in campo.
- Approccio a semplici schemi di tattica di gioco.
- Arbitraggio.

TEORIA

- Adattamenti fisiologici: apparato scheletrico, apparato articolare, sistema muscolare, apparato cardiocircolatorio, apparato respiratorio.
- Sistema muscolare e sistemi energetici.
- Sistema nervoso e movimento.
- Il doping: La definizione di doping; Gli steroidi anabolizzanti androgeni, Gli ormoni e le sostanze correlate (somatotropina, corticotropina, eritropoietina), I diuretici.
- L'educazione alimentare: Gli alimenti nutrienti, Il fabbisogno energetico, plastico, bioregolatore e protettivo, idrico, Il metabolismo energetico, Una dieta equilibrata, La composizione corporea. L'alimentazione e lo sport: L'alimentazione pre-gara, Il rifornimento in gara, Dopo la gara; I disturbi del comportamento alimentare: anoressia e bulimia.
- Uda: La bellezza "l'armonia del movimento"
- La comunicazione e lo sport

Per la trattazione dei contenuti è stato utilizzato il libro di testo.

4. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE:

Fiorini-Coretti-Bocchi, IN MOVIMENTO, MARIETTI SCUOLA

Siracusa, 05/05/2023

Il Docente

Egidia Cosentino



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

CLASSE 5^{SEZ}

LICEO LINGUISTICO ESABAC

DOCENTE: Cavallaro Pietro

DISCIPLINA: Religione

1. COMPETENZE ACQUISITE

- Hanno sviluppato un maturo senso critico in un personale progetto di vita aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano,
- Sanno cogliere l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.

2. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI:

- Individuano, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
- Distinguono i caratteri propri della concezione cristiana – cattolica del matrimonio e della famiglia.
- Riconoscono le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato

3. CONTENUTI TRATTATI (MODULI, U.D.) E MATERIALI UTILIZZATI

- I modelli etici e l'agire della persona umana
- L'orizzonte culturale del Novecento e la fine del monoteismo morale.
- Etica e antropologia. La società liquida
- Il concetto di persona nelle tradizioni religiose.
- La coscienza.
- Le fonti della moralità.
- La responsabilità dell'agire quotidiano: le questioni contemporanee (migrazione, i beni e le scelte economiche
- Progetto "Abitare la differenza":
 - I "poveri" nel testo biblico
 - La solidarietà come stile di vita.
- La responsabilità dell'agire quotidiano: le questioni contemporanee (l'inizio della vita, l'aborto, l'eutanasia, i diritti delle donne)
- La Chiesa e la questione sociale: identità e principi della dottrina sociale.
- Concetti e termini chiave:
 - Agape: esperienza di libertà e liberazione e esperienza fondante della vita della chiesa

4. MATERIALI UTILIZZATI

Lezioni multimediali per interpretare la realtà con video-definizioni dei temi affrontati, mappe concettuali, documenti iconografici. Registro on line, bacheca e condivisione documenti, file pdf, documenti PowerPoint, 0 video.

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

5. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Porcarelli A. Tibaldi M., *La sabbia e le stelle*. Vol. Unico. Ed. SEI

Siracusa ,05/05/2023

Il Docente
Cavallaro Pietro



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

INDICAZIONI PER IL COLLOQUIO

Durante l'a.s. sono stati svolti i seguenti percorsi pluridisciplinari:

- La Bellezza
- L'uomo e la guerra
- Figura dell'artista e dell'intellettuale
- Il tempo e la memoria
- Il linguaggio e la comunicazione
- Diversità e anticonformismo

SIMULAZIONI D'ISTITUTO DELLE PROVE D'ESAME

Simulazione di 1 prova scritta prevista in data 09/05/2023

Simulazione di 2 prova scritta prevista in data 10/05/2023

Simulazione di 3 prova scritta (francese) svolta in data 17/03/2023

Simulazione colloquio previsto in data 12/05/2023



7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

1. CRITERI DI VALUTAZIONE

Ammissione agli Esami di Stato

Candidati interni: come previsto dall'O.M.O.M. n° 45 del 09/03/2023

sono ammessi all'Esame di Stato gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2 lettere b) e c) del Decreto legislativo 62/2017 ossia è necessaria la partecipazione alle prove Invalsi e non è necessario lo svolgimento dei PCTO. E' invece necessario aver riportato una votazione non inferiore a 6/10 in tutte le discipline e un voto di comportamento non inferiore a 6. Nel caso di una votazione inferiore a sei decimi in una disciplina, il cdc può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo.

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di **quarantapunti**. I consigli di classe attribuiscono il credito per la classe quinta sulla base della tabella di cui all'allegato A del D.Lgs. 62/2017. Le fasce di credito andranno applicate dai singoli consigli di classe nel rispetto dei criteri deliberati dal Collegio dei docenti.

Attribuzione credito scolastico **per la classe quinta** in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito della classe quinta ai sensi dell' allegato A del D. Lgs. 62/2017
$M < 6$	7 - 8
$M = 6$	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14-15

Nell'OM n. 45/2023 si evidenzia quanto segue:

"I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, dall'art. 1, commi 33-43, della legge 107/2015 e così ridenominati dall'art. 1, comma 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, ove svolti, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico".

Dunque, i PCTO contribuiscono alla definizione del credito scolastico, in quanto concorrono alla valutazione delle discipline cui afferiscono: i docenti delle discipline, cui afferiscono i predetti percorsi, nell'ambito della valutazione tengono conto del percorso per l'orientamento



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

e le competenze trasversali svolto dall'alunno e, considerato che l'attribuzione del credito avviene in base alla media dei voti, indirettamente i PCTO contribuiscono all'attribuzione del credito scolastico. Inoltre, potrebbero costituire uno degli ulteriori criteri suddetti, utili all'attribuzione del voto minimo e massimo di ciascuna fascia di credito (media permettendo).

La OM n. 45/2023 regolamenta altresì alcuni casi particolari nell'attribuzione del credito ai candidati interni, e nello specifico:

- i docenti di religione cattolica/attività alternative partecipano, a pieno titolo, alle deliberazioni del consiglio di classe relative all'attribuzione del credito scolastico. Nello specifico, i docenti di:
 - religione cattolica partecipano per i soli studenti che si sono avvalsi di tale insegnamento;
 - attività didattiche e formative alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano per i soli allievi che si sono avvalsi di tale insegnamento.
- I docenti, che svolgono attività di ampliamento/potenziamento dell'offerta formativa, non partecipano al suddetto consiglio di classe, tuttavia quest'ultimo tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.

2. CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Email: srpm01000p@istruzione.it Tel. 0931 411986
Dirigente: dirigente@quintiliano.it Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

I criteri per l'assegnazione del credito vengono integrati come segue: Il Credito Scolastico è il punteggio che viene assegnato dal Consiglio di Classe durante lo scrutinio finale del terzo, quarto e quinto anno di corso. Esso contribuisce alla determinazione del voto finale dell'esame di Stato. Concorrono a formare il credito scolastico:

- media dei voti conseguiti;
- interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo,
- assiduità nella frequenza scolastica e nella partecipazione alle attività di PCTO;
- partecipazione alle attività complementari ed integrative extracurricolari e facoltative.

I singoli consigli di classe, allo scopo di attribuire agli studenti il punteggio relativo al credito scolastico, si avvarranno della precedente tabella e dei criteri appresso specificati, distinguendo i seguenti due casi:

MEDIA < X,5 (ad esempio 6,4 – 7,3 – 8,4): per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di almeno due dei criteri sotto elencati:

- 1.frequenza regolare;
- 2.interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti al PCTO, alla religione cattolica o le attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurricolari e facoltative;
3. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.

MEDIA ≥ X,5 (ad esempio 6,5 – 7,6 – 8,7): per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia di appartenenza ad ogni singolo allievo, il Consiglio di Classe dovrà verificare l'esistenza, nell'ordine, di almeno uno dei criteri sotto elencati:

- 1.frequenza regolare;
- 2.interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo ivi comprese le attività inerenti al PCTO, alla religione cattolica o alle attività alternative o la partecipazione ad attività complementari ed educative extracurricolari e facoltative;
3. particolari meriti scolastici rilevati dal Consiglio di classe e opportunamente verbalizzati.



- I criteri per il voto di comportamento sono i seguenti:

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Comportamento	Particolarmente maturo, attento e rispettoso nei confronti delle persone, leale e responsabile
	Rispetto delle regole	Costante rispetto e corretta applicazione: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Particolare costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale. Frequenti contributi originali e costruttivi alle attività didattiche. Puntualità nelle consegne.
	Frequenza	Assidua e responsabile. Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera). Regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Totale assenza di provvedimenti disciplinari
VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
	Comportamento	Equilibrato e corretto nei confronti delle persone, leale e responsabile



9	Rispetto delle regole	Rispetto e corretta applicazione: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Costanza e serietà nel lavoro in classe e individuale. Contributi personali alle attività didattiche. Puntualità complessivamente regolare nelle consegne.
	Frequenza	Nel complesso, regolare. Puntualità in entrata, sporadiche irregolarità esclusivamente dovute a motivi documentati* (delibera). Complessiva regolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Totale assenza di provvedimenti disciplinari individuali.
VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
8	Comportamento	Generalmente equilibrato e rispettoso nei confronti delle persone. Capace di correggere il proprio comportamento, se richiamato.
	Rispetto delle regole	Episodi sporadici di non osservanza: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento adeguato nel lavoro in classe e individuale.
		Sporadici contributi personali alle attività didattiche. Puntualità non sempre rispettata nelle consegne.
	Frequenza	Non sempre regolare. Assenze saltuarie e/o uscite anticipate, a volte in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Ritardi in entrata (non più di 10 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di non più di un provvedimento disciplinare individuale e di un provvedimento disciplinare collettivo.



VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
7	Comportamento	Comportamento non sempre adeguato e rispettoso nei confronti delle persone. Non sempre capace, se richiamato, di correggere il suo comportamento.
	Rispetto delle regole	Episodi di mancato rispetto: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Atteggiamento passivo nel lavoro in classe e individuale. Disturbo delle attività didattiche. Scarsa puntualità nelle consegne.
	Frequenza	Irregolare. Assenze frequenti e/o uscite anticipate, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Frequenti ritardi in entrata (non più di 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Frequenti irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di non più di due provvedimenti disciplinari individuali e di due provvedimenti disciplinari collettivi.
VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
6	Comportamento (rispetto nei confronti delle persone)	Comportamento spesso scorretto e irrispettoso nei confronti delle persone. Incapace, anche se richiamato, di correggere il suo comportamento.
	Rispetto delle regole	Mancanza di rispetto: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)



	Interesse e partecipazione	Atteggiamento disinteressato e passivo nel lavoro in classe e individuale. Ruolo negativo nell'ambito della classe. Disturbo sistematico delle attività didattiche. Mancata osservanza delle consegne.
	Frequenza	Discontinua e saltuaria. Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Presenza di più di due provvedimenti disciplinari individuali e più di due provvedimenti disciplinari collettivi.
VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
5	Comportamento (rispetto nei confronti delle persone)	Comportamento molto scorretto e irrispettoso nei confronti delle persone. Assoluta incapacità di correggere il suo comportamento.
	Rispetto delle regole	Assoluta mancanza di rispetto: <ul style="list-style-type: none"> • del Regolamento di Istituto, • della normativa vigente in materia di Bullismo e Cyberbullismo, • della normativa vigente a tutela della privacy, • delle norme di sicurezza, • delle norme a tutela degli ambienti e delle attrezzature scolastiche • della normativa vigente a tutela della salute pubblica (divieto di fumo e prevenzione epidemiologica)
	Interesse e partecipazione	Totale disinteresse e passività nel lavoro in classe e individuale. Ruolo del tutto negativo nell'ambito della classe. Disturbo continuo delle attività didattiche. Assoluta inosservanza delle consegne.
	Frequenza	Molto discontinua e saltuaria. Assenze e/o uscite anticipate molto frequenti, spesso in coincidenza con interrogazioni e/o verifiche. Reiterati ritardi in entrata (oltre 15 ingressi a quadrimestre), non documentati* (delibera). Sistematiche irregolarità nelle giustificazioni e autorizzazioni.
	Infrazioni disciplinari	Molteplici sanzioni e provvedimenti disciplinari individuali e collettivi.

N.B. La valutazione inferiore a 6/10 comporta la non ammissione automatica dell'alunno al successivo anno di corso o all'esame conclusivo del ciclo di studi.



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Tutte le valutazioni espresse collegialmente dal Consiglio di classe (quadrimestrali e finali) hanno carattere sommativo e vengono formulate, su proposta dei docenti delle singole discipline, tenendo conto dei seguenti elementi:

- l'esito di tutte le prove di verifica sostenute dall'alunno nell'arco di tempo considerato;
- gli obiettivi conseguiti dallo stesso nel percorso scolastico compiuto, in relazione alle conoscenze e alle abilità apprese, sottese alle competenze acquisite;
- la partecipazione, l'impegno e l'interesse dimostrato nello svolgimento delle attività didattiche disciplinari;
- i progressi eventualmente compiuti rispetto al livello di partenza

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



3. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA: ITALIANO

TIPOLOGIA A (Analisi di un testo letterario) GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	16-20
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	10-15
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	0-9
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta	16-20
	- Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni	10-15
	- Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi	0-9
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaurienti	16-20
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	10-15
	- Conoscenze limitate o inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	0-9
Totale (max pt. 60)		

TIPOLOGIA A-GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	- Indicazioni della consegna puntualmente rispettate	8,0-10,0
	- Indicazioni della consegna sostanzialmente rispettate	6,0 -7,5
	- Indicazioni della consegna non sufficientemente rispettate	0-5,5
Comprensione del testo	- Comprensione piena e puntuale	8,0-10,0
	- Comprensione complessivamente adeguata	6,0 -7,5
	- Comprensione incompleta o lacunosa	0-5,5
Analisi lessicale, sintattica, stilistica	- Analisi puntuale e rigorosa	8,0-10,0
	- Analisi non sempre puntuale, ma complessivamente adeguata	6,0 -7,5
	- Analisi imprecisa e incompleta	0-5,5
Interpretazione del	- Interpretazione pienamente corretta e articolata	8,0-10,0



testo	- Interpretazione essenziale	6,0 -7,5
	- Interpretazione non adeguata	0-5,5
Totale (maxpt. 40)		

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt. 100)	Punteggio complessivo
Punteggio complessivo _____ Diviso 5	Punteggio ottenuto espresso in ventesimi

TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI-
INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	16-20
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	10-15
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	0-9
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta	16-20
	- Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni	10-15
	- Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi	0-9
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaustivi	16-20
	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	10-15
	- Conoscenze inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	0-9
Totale (max pt. 60)		

TIPOLOGIA B-GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI-
ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Individuazione di tesi e	- Tesi e argomentazioni individuate con puntualità e precisione	10-13



argomentazioni	- Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute	7-9
	- Tesi e argomentazioni non individuate o individuate solo parzialmente	0-6
Capacità argomentativa	- Capacità argomentativa chiara ed efficace	10-13
	- Capacità argomentativa nel complesso coerente	7-9
	- Capacità argomentativa non coerente	0-6
Riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione	- Riferimenti culturali pertinenti ed esaurienti	11-14
	- Riferimenti culturali complessivamente adeguati	7-10
	- Riferimenti carenti o poco funzionali all'argomentazione	0-6
Totale (max pt.40)		

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt.100)	Punteggio complessivo
Punteggio complessivo _____ Diviso 5	Punteggio ottenuto espresso in ventesimi

TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Struttura, coesione e coerenza testuale	- Struttura chiara ed efficace; coesione e coerenza organiche	16-20
	- Struttura semplice ma adeguata; coesione e coerenza non del tutto organiche	10-15
	- Struttura disorganica; coesione e coerenza molto imprecise	0-9
Padronanza lessicale e correttezza grammaticale	- Lessico ricco e appropriato. Forma grammaticale efficace e corretta	16-20
	- Lessico e forma grammaticale con alcune imprecisioni	10-15
	- Lessico improprio. Forma grammaticale con errori gravi e diffusi	0-9
Conoscenze e giudizi critici	- Conoscenze ampie e approfondite. Rielaborazione logico-critica puntuale e giudizi fondati ed esaurienti	16-20



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

	- Conoscenze pertinenti. Rielaborazione logico-critica lineare e giudizi essenziali ma adeguati	10-15
	- Conoscenze inadeguate. Rielaborazione logico-critica non appropriata e giudizi critici assenti o poco rilevanti	0-9
	Totale (max pt. 60)	



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

TIPOLOGIA C-GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
Pertinenza dell'elaborato rispetto alla traccia	- Elaborato pienamente pertinente	10-13
	- Elaborato nel complesso pertinente	7-9
	- Elaborato poco pertinente	0-6
Sviluppo dell'esposizione	- Esposizione ordinata ed efficace	10-13
	- Esposizione non del tutto lineare	7-9
	- Esposizione disorganica	0-6
Riferimenti culturali	- Riferimenti culturali ben articolati e approfonditi	11-14
	- Riferimenti culturali limitati ma adeguati	7-10
	- Riferimenti inadeguati o frammentari	0-6
	Totale (Max pt. 40)	

Calcolo punteggio complessivo e valutazione in ventesimi

Somma dei 2 punteggi ottenuti negli indicatori generali e specifici (max pt.100)	Punteggio complessivo
Punteggio complessivo _____ Diviso 5	Punteggio ottenuto espresso in ventesimi



4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVADISCIPLINA: INGLESE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA	PUNTEGGIO	
PARTE 1 – COMPrensIONE E INTERPRETAZIONE	Testo 1	Testo 2
COMPrensIONE DEL TESTO		
- Individua le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo in modo completo e approfondito	2,50	2,50
- Individua le informazioni esplicite contenute nel testo in modo completo ed adeguato	2	2
- Individua le informazioni esplicite contenute nel testo in modo essenziale, ma corretto	1,50	1,50
- Individua le informazioni contenute nel testo in modo incompleto, parziale e lacunoso	1	1
- Non individua / individua le informazioni esplicite contenute nel testo in modo occasionale e frammentario	0,50	0,50
INTERPRETAZIONE/ANALISI DEL TESTO		
	Interpretazione	
- Interpreta/Analizza in modo chiaro e corretto le informazioni sia esplicite che implicite contenute nel testo	2,50	2,50
- Interpreta/Analizza in modo chiaro e nel complesso corretto le informazioni esplicite contenute nel testo	2	2
- Interpreta/Analizza in modo essenziale ma corretto le informazioni esplicite contenute nel testo	1,5	1,5
- Interpreta/Analizza in modo impreciso, parziale e lacunoso le informazioni esplicite contenute nel testo	1	1
- Interpreta/Analizza in modo scorretto / non riesce a interpretare le informazioni esplicite contenute nel testo	0,50	0,50
PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA		
	Testo 1	Testo 2
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA		
- <u>Completa e rilevante</u> : la traccia è sviluppata in ogni sua parte in modo chiaro e pertinente	2,50	2,50
- <u>Completa</u> : la traccia è sviluppata in ogni sua parte in modo chiaro ma non sempre pertinente	2	2
- <u>Incompleta</u> : la traccia è sviluppata in modo chiaro ma con qualche omissione/irrelevanza	1,50	1,50
- <u>Parziale</u> : la traccia è sviluppata in modo abbastanza chiaro ma con molte omissioni/irrelevanze	1	1
- <u>Inadeguata</u> : la traccia è sviluppata in modo confuso e con molte irrilevanze o è stata totalmente fraintesa	0,50	0,50
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA		
- <u>Testo ben organizzato e coerente</u> con l'uso di un lessico ricco ed appropriato, senza errori morfosintattici	2,50	2,50
- <u>Testo ben organizzato</u> con l'uso di un lessico vario ed appropriato, complessivamente corretto a livello morfosintattico	2	2
- <u>Testo abbastanza organizzato</u> con un uso del lessico occasionalmente non appropriato ed errori morfosintattici che non compromettono la comprensione dell'elaborato	1,50	1,50
- <u>Testo organizzato in modo poco coerente</u> con un uso del linguaggio spesso inappropriato con numerosi errori morfosintattici	1	1
- <u>Testo disorganizzato e poco coerente/incoerente</u> con un lessico ridotto/povero, ripetitivo e inappropriato ed evidenti e ripetuti errori morfosintattici	0,50	0,50
PUNTEGGIO PROVA -		____/10
TOTALE		____/20



5. GRIGLIA DI VALUTAZIONE NAZIONALE DELLA PROVA ORALE (AII. A)

La commissione assegna fino ad un massimo di 20 punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
1. Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quell'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
2. Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
3. Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
4. Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,5	
5. Capacità di analisi e comprensione	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle	1	



della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50
Punteggio totale della prova			/20

6.TIPOLOGIA DELLA TERZA PROVA SCRITTA ESABAC E DEL COLLOQUIO DI FRANCESE

In merito, si rimanda al **D.M.n.95 del 2013, art. 5 e 6, aggiornato con D.L. 24/04/2019,art.2 e 3. Il punteggio delle singole prove è attribuito in ventesimi.**

La 3^a prova scritta consiste nell'elaborazione di due prove scritte, una di lingua e letteratura francese e, a seguire, (dopo 10/20 min max) di una prova scritta di *Histoire* (storia francese) nello stesso giorno.

Prova di lingua e letteratura francese scritta (durata 4 ore): Il candidato potrà scegliere tra due tipologie diverse: *Commentaire dirigé* (analisi del testo) oppure *Essai bref* (saggio breve).

Prova di *Histoire* (durata 2 ore): Il candidato potrà scegliere tra due tipologie diverse: *Composition* (Composizione di storia) oppure *Analyse de documents* (Studio e analisi di un insieme di documenti)

È consentito il SOLO uso del dizionario monolingue.

Per quanto riguarda la prova orale EsaBac Général, si precisa che è previsto solo il colloquio di francese, a cui la commissione assegna un tempo aggiuntivo.

7.VALUTAZIONE DELLA SECONDA E DELLA TERZA PROVA

La valutazione sarà effettuata calcolando la media aritmetica dei punteggi totali riportati dall'alunno nelle due prove: quello della seconda prova scritta e quello della terza prova scritta.

Il candidato DEVE essere presente alla terza prova altrimenti tutto l'Esame è compromesso; visto che si tratta di percorso INTEGRATO, uno scritto insufficiente potrebbe essere compensato dall'orale (ai sensi del D.M.95/2013 art.7 cc.3 e 4 e del D.M.614/2016 art.6 c.1).

ESEMPIO DI CALCOLO DEL PUNTEGGIO

2^a prova scritta = 13/20;

3^a prova scritta =

- Letteratura francese = 14/20
- Histoire = 15/20

Prima si calcola la Media della 3^a prova scritta: $(14/20 + 15/20) / 2 = 14,5/20$, (arrotondamento 15/20)

Poi si calcola la Media tra 2^a e 3^a prova $(13/20 + 15/20) / 2 = 14/20$



Dunque, nella 2^a prova scritta (comprensiva della 3^a prova), il candidato ha ottenuto 14/20
Mentre, soltanto nella 3^a prova scritta, ha ottenuto 15/20

Anche con un punteggio insufficiente alla terza prova scritta il candidato comunque sostiene l'esame orale EsaBac dove può ancora recuperare (ai sensi del D.M.95/2013 art.7 cc.3 e 4 e del D.M.614/2016 art.6 c.1)

VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DI FRANCESE

Ai fini dell'Esame di Stato, la valutazione della prova orale di lingua e letteratura francese va ricondotta nell'ambito dei punti previsti per il colloquio.

Ai soli fini dell'EsaBac, la Commissione esprime, in ventesimi, il punteggio relativo alla prova orale di lingua e letteratura francese svoltasi durante il colloquio.

- Voto colloquio (su 20)
- E, contestualmente, voto di letteratura di francese (su 20)

ESEMPIO DI VALUTAZIONE TOTALE DEL PUNTEGGIO ESABAC

Media aritmetica tra le prove di francese:

colloquio francese = 17/20

+ scritto letteratura francese (della terza prova) = 14/20

= Media delle prove di francese (scritto + orale) = 15,5/20 (arrotond. = 16/20).

Da tale risultato (ossia 16/20) si calcola la media con lo scritto di Histoire (15/20)

$16/20 + 15/20 = 15,5/20$ (arrotond. = 16/20, punteggio globale ESABAC).

(La sufficienza corrisponde a 12/20)

E' opportuno che il colloquio relativo all'esame EsaBac sia facilmente riconoscibile e identificabile anche se gli argomenti rientrano all'interno di un percorso pluridisciplinare già avviato con la prova orale dell'esame di stato; in alcuni casi è auspicabile che si possa dare del tempo aggiuntivo (in genere bastano anche pochi minuti) al fine di garantire un corretto svolgimento ed una più oggettiva valutazione della "parte francese" del colloquio.

Al fine del riconoscimento del BAC, per entrambe le discipline, la commissione dovrà attribuire un punteggio in ventesimi come da griglie accluse. Le griglie proposte sono state modificate in funzione della nuova normativa concernente gli Esami di Stato.

Per il rilascio del diploma di Baccalauréat, previo superamento dell'esame di Stato, il candidato deve avere ottenuto nell'esame ESABAC un punteggio complessivo almeno pari alla sufficienza (12/20). Nel caso di votazione non sufficiente non potrà essere rilasciato il diploma di Baccalauréat. (D.M. 95/2013 ART.7 c.5)



Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Nel caso in cui il punteggio globale Esabac sia inferiore a 12/20, ai fini della determinazione del punteggio della seconda prova scritta, non si tiene conto dei risultati conseguiti dai candidati nella terza prova scritta.

Quindi, SOLO alla fine del colloquio, si procederà alle operazioni di scorporo della 3^a prova dalla seconda e si ricalcherà il punteggio della 2^a prova. La commissione, quindi, ridetermina il punteggio della seconda prova scritta senza tenere conto dei risultati della terza prova scritta.

Al candidato che superi in tal modo l'esame di Stato non è rilasciato il diploma di Baccalauréat.

- L'esito della parte specifica dell'esame EsaBac, con l'indicazione del punteggio finale conseguito, è pubblicato, per tutti i candidati, nell'albo dell'istituto sede della commissione, con la sola indicazione della dicitura esito negativo nel caso di mancato superamento (come da D.M. n. 95/2013).

ADEMPIMENTI FINALI (come da D.M. n. 95/2013) Al termine di tutte le operazioni di esame si provvederà, per via telematica, a trasmettere al Rectorat de l'Académie de Nizza (autorità amministrativa designata dalla parte francese), il superamento dell'esame di stato con voto in centesimi e, ai fini del rilascio del Baccalauréat, la dichiarazione dei voti ottenuti nella parte specifica dell'esame, in ventesimi, così come risulta nell'Allegato. L'Attestato dovrà contenere la firma digitale del Presidente della Commissione. Il Rectorat de l'Académie de Nizza, a sua volta, invierà, dopo aver ricevuto tutti i dati, un attestato provvisorio che attesterà il superamento del Baccalauréat Général, indicandone la votazione convertita in ventesimi. Questo Attestato provvisorio, ma che ha valore giuridico a tutti gli effetti, sarà consegnato agli alunni presumibilmente nel mese di settembre. L'Ufficio Regionale del Piemonte (trait d'union fra il Rectorat di Nizza e le scuole italiane), invierà le pergamene originali francesi che saranno consegnate agli alunni in sostituzione dell'Attestato provvisorio.

Email: srpm01000p@istruzione.it
Dirigente: dirigente@quintiliano.it
PEC: srpm01000p@pec.istruzione.it

Tel. 0931 411986
Sito web: <https://www.liceoquintiliano.edu.it>



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa

M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

8.ESABAC: GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELL'ATERZA PROVA SCRITTA (FRANCESE E STORIA) E DEL COLLOQUIO DI FRANCESE

a) PROVA DI LINGUA E LETTERATURA FRANCESE SAGGIO BREVE (ESSAI BREF SUR CORPUS)

CRITERI	VOTO SU 20 PUNTI (sufficienza: 12)
I. STRUTTURA e ORGANIZZAZIONE dell'ELABORATO Presentazione generale, paragrafi, frasi di transizione, connettori Coerenza argomentativa e coesione Introduzione (presentazione documenti, problematica e <i>plan</i>) Conclusione (bilancio e apertura)	____/ 5 (sufficienza: 3)
II. CONTENUTO della RIFLESSIONE PERSONALE Presa in considerazione della problematica Comprensione dei documenti Utilizzo di tutti i documenti e collegamenti pertinenti tra gli stessi Pertinenza delle analisi/riflessioni Approfondimenti personali	____/ 9 (sufficienza: 5)
III. PADRONANZA LINGUISTICA Correttezza grammaticale Correttezza ortografica Ricchezza lessicale Livello B2 del QCER	____/6 (sufficienza:4)
Totale punti	_____/20



b) PROVA DI LINGUA E LETTERATURA FRANCESE ANALISI DEL TESTO (COMMENTAIRE DIRIGÉ)

CRITERI	VOTO SU 20 PUNTI (sufficienza: 12)
I. COMPRENSIONE Comprensione generale e dettagliata Pertinenza delle analisi Citazioni e tecniche stilistiche	____/4 (sufficienza : 2,5)
II. INTERPRETAZIONE Comprensione generale e dettagliata Pertinenza delle analisi Citazioni e tecniche stilistiche Capacità d'interpretazione critica	____/5 (sufficienza : 3,5)
III. RIFLESSIONE PERSONALE Struttura argomentativa / Organizzazione delle idee Presentazione generale, paragrafi, frasi di transizione, connettori Utilizzazione di esempi pertinenti Originalità e approfondimento personale	____/6 (sufficienza: 3,5)
IV. PADRONANZA LINGUISTICA Correttezza morfo-sintattica Correttezza ortografica Ricchezza lessicale Livello B2 del QCER	____/5 (sufficienza: 2,5)
Totale punti	____/20

c) GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE DI LETTERATURA FRANCESE ESABAC



1USO DELLA LINGUA, LESSICO E PRONUNCIA - TOT. P. 6 (sufficienza P. 4)		Punti per indicatori	Punti assegnati
A	Espressione non corretta, lessico inadeguato, errori di pronuncia	1	____/ 6
B	espressione non sempre corretta, lessico parzialmente adeguato, pronuncia incerta	2	
C	Espressione corretta, uso lessico specifico adeguato, pronuncia chiara	3	
D	Espressione abbastanza precisa, lessico vario e articolato, pronuncia corretta	4	
E	Espressione precisa, con padronanza e lessico specifico, pronuncia scorrevole	5	
F	Espressione precisa nella struttura linguistica e nel lessico specifico, pronuncia fluida	6	
2- CONOSCENZA DEI CONTENUTI, ANALISI TESTUALE, RIELABORAZIONE - TOT. P. 5 (sufficienza P. 3)		Punti per indicatori	Punti assegnati
A	Non ha acquisito o ha acquisito in modo lacunoso i contenuti e il metodo dell'analisi testuale	1	____/ 5
B	Ha acquisito parzialmente i contenuti e il metodo dell'analisi testuale, rielabora in modo parziale e incompleto	2	
C	Ha acquisito i contenuti e il metodo dell'analisi testuale, rielabora gli stessi in modo adeguato	3	
D	Ha acquisito i contenuti e il metodo dell'analisi testuale in maniera consapevole, rielabora con padronanza	4	
E	Ha acquisito i contenuti e il metodo dell'analisi testuale in modo completo e approfondito, rielabora con piena padronanza	5	
3- CAPACITÀ DI ARGOMENTARE SULLE TEMATICHE CON ESEMPI PERTINENTI - TOT. P.5 (sufficienza P.3)		Punti per indicatori	Punti assegnati
A	Non è in grado di argomentare e di utilizzare esempi, o argomenta in modo disorganico	1	____/ 5
B	È in grado di formulare semplici argomentazioni con esempi non sempre pertinenti o solo per specifiche tematiche	2	
C	È in grado di formulare argomentazioni e di utilizzare esempi accettabili; sviluppa le tematiche proposte	3	
D	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e di utilizzare esempi efficaci; sviluppa in modo personale le tematiche proposte	4	
E	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e di utilizzare esempi originali; sviluppa in modo approfondito le tematiche p proposte	5	
4-CAPACITÀ DI OPERARE COLLEGAMENTI - TOT. P. 4 (suff. P. 2)		Punti per indicatori	Punti assegnati
A	Non è in grado di operare collegamenti e di utilizzare le conoscenze acquisite, o argomenta in modo disorganico.	1	____/ 4
B	È in grado di operare adeguati collegamenti tra le discipline, di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite	2	
C	È in grado di operare collegamenti tra le discipline collegando le conoscenze acquisite in una trattazione pluridisciplinare articolata	3	
D	È in grado di operare collegamenti tra le discipline collegando le conoscenze acquisite in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	4	
		Totale	____/20



d) GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ATERZA PROVA SCRITTA ESABAC PROVA DI STORIA (COMPOSITION)

	-	+	Punti
PADRONANZA E CORREZIONE DELLA LINGUA			
<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto della grammatica e rispetto dell'ortografia - Rispetto della sintassi e della punteggiatura - Uso del lessico e varietà nella tipologia delle frasi 			/3
CONTENUTO DEL COMPITO			
<u>Introduzione</u>			
<ul style="list-style-type: none"> - Approccio e presentazione della tematica - Formulazione della problematica posta dal tema da trattare - Presentazione del piano del discorso 			/4
<u>Svolgimento</u>			
<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione del tema - Svolgimento del piano (2 o 3 parti coerenti) - Argomentazione articolata, equilibrata e strutturata con uso di connettori logici. - Pertinenza degli argomenti, delle conoscenze utilizzate - Presenza di esempi 			/8
<u>Conclusione</u>			
<ul style="list-style-type: none"> - Bilancio dell'argomentazione con risposta alla problematica presentata nell'introduzione. - Eventuale apertura verso altre prospettive 			/2,5
CRITERI DI PRESENTAZIONE TIPOGRAFICA			
<ul style="list-style-type: none"> - Spaziatura adeguata tra le diverse parti del discorso (introduzione, svolgimento e conclusione) - Uso dell'accapo per ogni nuovo paragrafo - Copia ordinata e chiaramente leggibile 			/2,5
TOTALE			
TOTALE			/20

e) GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ATERZA PROVA SCRITTA ESABAC- PROVA DI STORIA (ENSEMBLE DOCUMENTAIRE)



	-	+	Punti
PADRONANZA E CORREZIONE DELLA LINGUA			
<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto della grammatica e rispetto dell'ortografia - Rispetto della sintassi e della punteggiatura - Uso del lessico e varietà nella tipologia delle frasi - 			/3
CONTENUTO DEL COMPITO			
<u>Domande sui documenti</u>			
<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione delle domande - Riformulazione pertinente o critica delle idee contenute nei documenti - Confronto e relazione tra i documenti (contesto e punti di vista espressi) - Scelta ed uso appropriato delle citazioni (per illustrare o giustificare l'idea sviluppata) 			/6
<u>Risposta organizzata</u>			
<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione della tematica - Esistenza di un piano (2 o 3 parti coerenti) - <u>Introduzione</u> (formulazione della problematica e presentazione del piano) - <u>Svolgimento</u> (articolazione /struttura : argomenti, conoscenze personali, esempi) - <u>Conclusione</u> (risposta alla problematica posta nell'introduzione) 			/8.5
CRITERI DI PRESENTAZIONE TIPOGRAFICA			
<ul style="list-style-type: none"> - Spaziatura adeguata tra le diverse parti del discorso (introduzione, svolgimento e conclusione) - Uso dell'accapo per ogni nuovo paragrafo - Uso delle virgolette per le citazioni - Copia ordinata e chiaramente leggibile 			/2.5
TOTALE			
TOTALE			_____ /20

8. DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE



- Verbali del consiglio di classe
- Pagelle degli studenti
- P.O.F.
- Compiti, elaborati, test di ciascun alunno
- Certificati dei crediti formativi degli alunni
- Schede di valutazione dei PCTO
- Elenco dei libri di testo
- Documenti riservati da indicare solo con la dizione "Allegato N"

IL CONSIGLIO DI CLASSE:
DOCENTI

FIRMA

DOCENTI	FIRMA
CARBONIO LEONARDA	
CAVALLARO PIETRO	
COSENTINO EGIDIA	
FIDELIO CARMELA	
LA PAGLIA CONCETTA	
PALAZZOLO CLAUDIA ANTONIA	
SALAFIA GRAZIA KATIA	
SALVO BARBARA	
SANTUCCIO SALVATORE	
SATURNINO SYLVANA	
SESSA GRAZIA EMMA	
STUTO CARLA	
VON HARNACK ANDREA	

I RAPPRESENTANTI DEI GENITORI E DEGLI ALUNNI:

GENITORI

FIRMA

GENITORI	FIRMA

ALUNNI

FIRMA

ALUNNI	FIRMA
MESSINA GIULIA	
TROIA EMANUELA LUCIA	



Classico, Linguistico, Scientifico (Sc. Appl.),
Scienze Umane, Economico Sociale
C.F. 80003750892

Liceo Statale Polivalente - Siracusa
M. F. Quintiliano

8° Istituto di Istruzione Secondaria Superiore



Via Tisia, 49 - 96100 (SR)
Succursale Via Pitia, 46 - 96100 (SR)
Cod.U. Fatt. UFE6QE

Siracusa, 05/05/2023

Il Dirigente Scolastico

(Prof.ssa Simonetta Arnone)